

Jóvenes Constructores de Paz



MANUAL DE CAPACITACIÓN
PARA JÓVENES EDUCADORES PARA LA PAZ





Young Peacebuilders

Jóvenes Constructores de Paz

MANUAL DE CAPACITACIÓN

PARA JÓVENES EDUCADORES PARA LA PAZ

© UNAOC 2021. Todos los derechos reservados. Todo el contenido presente en este documento, incluidos el texto, las imágenes, los íconos y las ilustraciones, es propiedad de la Alianza de Civilizaciones de las Naciones Unidas. Este manual, ya sea en parte o en su totalidad, no puede reproducirse ni adaptarse como material derivado sin la aprobación expresa de UNAOC. Asimismo, se debe dar el debido crédito a UNAOC cuando se haga referencia a alguno o a todos los elementos de las páginas siguientes.



TABLA DE CONTENIDO

PRÓLOGO	3
MENSAJE DE AEXCID	4
ACERCA DE AEXCID	5
ACERCA DE UNAOC	6
ACERCA DE LOS JÓVENES	
CONSTRUCTORES DE PAZ DE UNAOC	7
ACERCA DE ESTE MANUAL	9
PROGRAMAS, CONCEPTOS Y TEORÍAS CLAVE	12
Comprensión de la agenda para el mantenimiento de la paz de las Naciones Unidas	13
Comprender a la juventud	18
Comprensión de la paz y la consolidación	21
Comprensión de la educación	23
ORIENTACIÓN PARA JÓVENES	
EDUCADORES PARA LA PAZ	26
El papel del educador para la paz	27
Premisas para una capacitación no formal en educación para la paz para jóvenes	27
HERRAMIENTAS	34
Diseño de una capacitación no formal en educación para la paz dirigida a jóvenes	35
ACTIVIDADES	38
1. HABILIDADES PERSONALES	39
1.1. Habilidades personales: Cuidados personales	39
1.2. Habilidades personales: Conciencia de identidad	41
1.3. Habilidades personales: Navegar por la diversidad y derribar estereotipos	43



1.4. Habilidades personales: Liderazgo cooperativo	46	4. HABILIDADES DE PROMOCIÓN Y COMUNICACIÓN	63
1.5. Habilidades personales: Cooperación basada en la identidad	47	4.1. Habilidades de promoción y comunicación: Transformación del relato	63
2. HABILIDADES APLICADAS PARA LA CONSOLIDACIÓN DE LA PAZ	49	4.2. Habilidades de promoción y comunicación: Diseño de la investigación	65
2.1. Habilidades aplicadas para la consolidación de la paz: Análisis de conflictos juveniles y sensibles a las cuestiones de género	49	4.3. Habilidades de promoción y comunicación: Planificación de campañas	66
2.2. Habilidades aplicadas para la consolidación de la paz: Acción global y local	51	4.4. Habilidades de promoción y comunicación: Creación de alianzas y coaliciones	67
2.3. Habilidades aplicadas para la consolidación de la paz: Resistencia no violenta	52	4.5. Habilidades de promoción y comunicación: Narración	68
2.4. Habilidades aplicadas para la consolidación de la paz: Diálogo, negociación y mediación	54	4.6. Habilidades de promoción y comunicación: Comunicación digital y en línea	69
2.5. Habilidades aplicadas para la consolidación de la paz: Consolidación de la paz inclusiva	55	5. HABILIDADES DE CAPACITACIÓN Y FACILITACIÓN	73
2.6. Habilidades aplicadas para la consolidación de la paz: Diálogo intercultural e interreligioso	56	5.1. Habilidades de capacitación y facilitación: Desarrollo del trabajo en equipo	73
3. HABILIDADES DE GESTIÓN DE PROYECTOS	59	5.2. Habilidades de capacitación y facilitación: Facilitación grupal	76
3.1. Habilidades de gestión de proyectos: Diseño y planificación de proyectos	59	6. HABILIDADES DE EVALUACIÓN	79
3.2. Habilidades de gestión de proyectos: Recaudación de fondos y movilización de recursos	62	6.1. Habilidades de evaluación: Evaluación de proyectos	79
		6.2. Habilidades de evaluación: Evaluación del aprendizaje	81
		REFERENCIAS	83
		RECURSOS UTILIZADOS	85
		AGRADECIMIENTOS	88

PRÓLOGO

“

La actual generación de jóvenes es reconocida como la mayor en la historia con un papel fundamental en la configuración del futuro y el abordaje de una gran cantidad de desafíos globales. Este papel es aún más significativo hoy, en la era posterior a la pandemia, a medida que trazamos un nuevo rumbo para el futuro. La COVID-19 nos ha pasado factura a todos y a todas. En particular, la juventud se ha visto desproporcionadamente afectada por muchos desafíos. Al mismo tiempo, muchos/as jóvenes han demostrado resiliencia y liderazgo dentro de sus comunidades durante estos tiempos difíciles. Encontraron formas de involucrarse, apoyarse mutuamente y exigir cambios activos.

En consonancia con las Resoluciones 2250, 2419 y 2535 del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas sobre Juventud, Paz y Seguridad, y el Plan de Acción del Secretario General para Prevenir el Extremismo Violento, UNAOC siempre ha alentado y apoyado a los/las líderes juveniles y las organizaciones dirigidas por jóvenes mediante la confección de talleres para el desarrollo de capacidades y de asesoramiento. UNAOC, bajo la guía de la Estrategia de las Naciones Unidas para la Juventud, sigue invirtiendo en la capacitación de la juventud con el objetivo de contribuir a empoderar a las generaciones futuras para que se conviertan en constructores/as de paz cualificados/as y fomentar su papel activo en la promoción de la paz y la seguridad, así como en prevenir el extremismo violento que conduce al terrorismo. En este contexto, estamos orgullosos de nuestra próspera colaboración con la AEXCID en la implementación conjunta del programa “Jóvenes Constructores de Paz”.

UNAOC espera que este manual sea una herramienta útil para los y las jóvenes



educadores/as para la paz y los y las líderes de la sociedad civil de todo el mundo, que permita mejorar las competencias de sus compañeros/as jóvenes constructores/as de paz. El manual tiene como fin apoyar el crecimiento de redes de jóvenes líderes que estén equipados/as con las habilidades necesarias para construir sociedades inclusivas, cohesivas y pacíficas en las que la diversidad se perciba como enriquecedora en lugar de polarizadora, y donde las personas en su diversidad puedan identificarse como “una sola humanidad”.

Creo firmemente que las y los jóvenes de hoy pueden y van a liderar el camino a medida que reconstruimos un mundo mejor. La Alianza de Civilizaciones de las Naciones Unidas sigue comprometida a trabajar con y para la juventud.

”

Excmo. Sr. Miguel Ángel Moratinos
Alto Representante de la Alianza de
Civilizaciones de las Naciones Unidas (UNAOC)

MENSAJE DE AEXCID



“

Desde AEXCID de la Junta de Extremadura, creemos firmemente en el papel clave que desempeñan los y las jóvenes como actores de cambio para afrontar los retos globales actuales y cómo sus esfuerzos contribuyen a la consecución de las metas de Desarrollo Sostenible. Además, conocemos la importancia de dotarlos con las herramientas adecuadas para que puedan desarrollar su pleno potencial en todas las partes del mundo.

En un contexto global tan polarizado y donde los conflictos se suceden constantemente, se hace más necesario que nunca impulsar aquellos procesos cuyos objetivos son promover la paz y construir sociedades pacíficas e inclusivas. Por ello, a través de este manual, queremos, de un lado, impulsar las habilidades de jóvenes de todo el mundo para que sean promotores de paz, y puedan a su vez convertirse en líderes capaces de sumar fuerzas entre sus pares para contribuir a la prevención de conflictos y radicalización en sus comunidades, y de otro, sumar nuestro granito de arena en los esfuerzos junto a UNAOC para combatir el extremismo, la polarización y las divisiones en un mundo interconectado.

”

José Ángel Calle Suárez
Director General de la Agencia
Extremeña de Cooperación
Internacional para el Desarrollo
(AEXCID)

ACERCA DE AEXCID



La Agencia Extremeña de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AEXCID) es una entidad pública de la Junta de Extremadura que se encarga de gestionar los recursos que la comunidad autónoma destina a la cooperación internacional para el desarrollo. Mediante su trabajo, la AEXCID contribuye a la construcción de la paz, la erradicación de la pobreza en todas sus dimensiones, la reducción de las desigualdades, la defensa y promoción de los derechos humanos y el fomento de un desarrollo sostenible y feminista. Todos estos puntos son objetivos que la política de cooperación contempla en la normativa extremeña.



ACERCA DE UNAOC



La Alianza de Civilizaciones de las Naciones Unidas (UNAOC, por sus siglas en inglés) se estableció en 2005 como iniciativa política del Sr. Kofi Annan, Ex secretario General de las Naciones Unidas (ONU), con el patrocinio conjunto de los Gobiernos de España y Turquía.

UNAOC se creó para servir como instrumento político de poder blando del Secretario General para la prevención y resolución de conflictos. La Alianza mantiene una red global de socios, que comprende a Estados, organizaciones internacionales y regionales, grupos de la sociedad civil, fundaciones y el sector privado para mejorar las relaciones interculturales entre las distintas naciones y comunidades. Consiste en una coalición contra las fuerzas extremistas y un movimiento para promover el respeto mutuo de las culturas, las tradiciones y las creencias religiosas. UNAOC es una plataforma para salvar las divisiones y superar los prejuicios, las confusiones, las percepciones erróneas y la polarización.

UNAOC promueve la acción colectiva para abordar las amenazas que surgen de las percepciones hostiles que incitan a la violencia, superar las barreras culturales y sociales, reducir las tensiones y mejorar las relaciones entre sociedades y comunidades de diversos orígenes culturales y religiosos, así como luchar contra el extremismo violento.

Aunque actúa sobre varias cuestiones transversales, UNAOC trabaja principalmente en cinco esferas prioritarias a las que aporta un enfoque

multidisciplinario y con distintas perspectivas: juventud, educación, medios de comunicación, migración y mujeres como mediadores para la paz. Estos cinco pilares ofrecen una estructura organizativa esencial para desarrollar e implementar sus diversos programas e iniciativas, los cuales desempeñan un papel fundamental en la reducción de las tensiones interculturales y la unión entre las comunidades a nivel mundial.

Los principales objetivos de los programas de UNAOC son facilitar el debate global sobre los desafíos y oportunidades para vivir en un entorno de diversidad en la era de la comunicación e intercambios globales; prevenir las tensiones y crisis interculturales; luchar contra los estereotipos, las percepciones erróneas, la discriminación y la xenofobia, y apoyar iniciativas populares innovadoras que contribuyan al diálogo y la comprensión interculturales, al respeto mutuo y a la cooperación que trascienda las diferencias.

Guiada por el principio de que los jóvenes son actores clave para lograr la paz y prevenir el extremismo violento, UNAOC desarrolla una programación educativa para mejorar la capacidad de los jóvenes líderes de la sociedad civil para fomentar el respeto mutuo, la comprensión y las relaciones positivas a largo plazo entre pueblos de diferentes culturas y religiones.

Para obtener más información sobre la Alianza de Civilizaciones de las Naciones Unidas y la labor que llevan a cabo, visite el sitio web de UNAOC en:

www.unaoc.org



ACERCA DE JÓVENES CONSTRUCTORES DE PAZ DE UNAOC

Jóvenes Constructores de Paz

El programa Jóvenes Constructores de Paz de UNAOC (Young Peacebuilders, YPB, por sus siglas en inglés) es una iniciativa educativa orientada a lograr la paz, diseñada para ayudar a los y las jóvenes a adquirir habilidades que puedan reforzar su papel positivo en las cuestiones de paz y seguridad y en la prevención de conflictos violentos. La iniciativa también aporta visibilidad a las acciones iniciadas por los/las jóvenes en pro de la paz y la promoción de la diversidad y el diálogo.

El programa YPB está diseñado para brindar a los y las jóvenes experiencia en cuanto al diálogo intercultural y la consolidación de la paz. El objetivo es contribuir al crecimiento de las redes de jóvenes constructores/as de paz provistos/as de herramientas para abordar los estereotipos negativos, los prejuicios, la exclusión social y la polarización, así como también construir sociedades más inclusivas y pacíficas en sus comunidades y en todo el mundo.

Los/las jóvenes participantes tienen la oportunidad de:

- aprender sobre otras culturas y cosmovisiones dentro y fuera del grupo para fomentar la cohesión y la colaboración interculturales;
- aprender sobre los estereotipos negativos y cómo analizarlos para reducir su prevalencia críticamente;
- comprender las diferentes perspectivas en los conflictos basados en la identidad, desarrollar soluciones a nivel local, nacional y regional, y transformar los conflictos pacíficamente;
- identificar los factores de incitación y disuasión que generen condiciones conducentes al extremismo violento;





- desarrollar competencias para utilizar diferentes medios de comunicación o artes expresivas para crear narrativas alternativas, reducir la polarización y promover la inclusión social;
- reflexionar sobre cómo aumentar la participación significativa de los jóvenes en su región;
- aprender a diseñar y ejecutar un proyecto correctamente.

La iniciativa utiliza un enfoque de aprendizaje combinado que ofrece actividades en línea y presenciales, brindando la oportunidad de llevar a la práctica lo aprendido. Las diferentes fases de aprendizaje se basan en las experiencias de los participantes para crear un recorrido transformador. Todos los participantes tienen la oportunidad de diseñar e implementar sus propias intervenciones de paz comunitarias al final de la capacitación.

Desde el año 2016, se han llevado a cabo cuatro ediciones del programa YPB en África Occidental, Oriente Medio y Norte de África (MENA), y una próxima edición será en América Latina. UNAOC se ha comprometido a apoyar la participación de los jóvenes en la consolidación de la paz con una creciente coalición de socios y tiene la intención de implementar el programa YPB en diferentes regiones del mundo para hacer crecer y fortalecer el movimiento mundial de jóvenes constructores de paz.

Para obtener más información sobre Jóvenes Constructores de Paz (YPB) de UNAOC, visite:

www.unaoc.org/what-we-do/projects-and-initiatives/young-peacebuilders/



ACERCA DE ESTE MANUAL





Tras cuatro exitosas ediciones del programa YPB, UNAOC ha decidido hacer un balance de los materiales y metodologías pedagógicas desarrollados y utilizados en estos años, y consolidarlos en un manual de capacitación para jóvenes educadores/as para la paz.

Este manual tiene como objetivo apoyar la participación de la juventud en la consolidación de la paz y fortalecer su capacidad de formación y liderazgo para consolidar la paz en sus comunidades a través de la educación.

El contenido se sumará a la gran cantidad de recursos disponibles ofreciendo una orientación específica para jóvenes educadores/as para la paz que trabajen en iniciativas educativas no formales para la paz.

Su principal objetivo es ofrecer a los y las jóvenes orientación práctica y recursos listos para usar que puedan ayudar a mejorar la eficacia y el impacto de las iniciativas educativas para la paz a nivel comunitario.

Este manual ofrece lo siguiente:

- una introducción a algunos conceptos clave y programas mundiales pertinentes;
- una visión general del papel y las tareas asociados a los/las jóvenes educadores/as para la paz y el contexto de la educación no formal para la paz;

- un conjunto completo de herramientas con orientación, actividades y recursos para ayudar a los y las jóvenes educadores/as para la paz a preparar y ofrecer una capacitación eficaz;

Dado el hecho de que cada persona aprende de forma diferente, este manual está estructurado con un enfoque orientado al alumnado e incluye diversas formas de aprendizaje para atender a diferentes públicos. Todas las actividades contenidas en este manual se pusieron a prueba en ediciones anteriores del programa YPB.

Este manual no pretende ofrecer soluciones predeterminadas o personalizadas que se adapten inequívocamente a todos los contextos. Ofrece, en cambio, una serie de recomendaciones y ejemplos prácticos, que sugieren puntos de partida desde los cuales los y las jóvenes educadores/as para la paz pueden desarrollar sus enfoques y soluciones únicos. Su objetivo es ofrecer una amplia gama de posibilidades que se puedan utilizar según las necesidades de cada cual.

Aunque este manual se enfoca principalmente en los/las jóvenes educadores/as para la paz no formales, también se alienta a los instructores/as y el profesorado no incluidos en esta categoría y que trabajan en entornos formales a que lo utilicen, ya que pueden beneficiarse significativamente de las ideas y ejemplos proporcionados.





**PROGRAMAS,
CONCEPTOS
Y TEORÍAS
CLAVE**

PROGRAMAS, CONCEPTOS Y TEORÍAS CLAVE

En esta sección, se presentan algunas de las agendas fundamentales que guían la labor de las Naciones Unidas en materia de paz y seguridad, y refleja el papel de la juventud en ellas. También introduce conceptos clave y teorías orientadoras relacionadas con la consolidación de la paz, la participación de la juventud y la educación para la paz.

COMPRENSIÓN DE LA AGENDA PARA EL MANTENIMIENTO DE LA PAZ DE LAS NACIONES UNIDAS

La agenda para el mantenimiento de la paz de las Naciones Unidas, consolidada con la adopción de las resoluciones hermanas sobre el mantenimiento de la paz (resolución 70/262 (2016)¹ de la Asamblea General y la resolución 2282 (2016)² del Consejo

de Seguridad), representa un cambio fundamental en el enfoque de la ONU para prevenir y resolver conflictos.

Estas resoluciones integrales denotan un cambio ambicioso, se alejan de las respuestas de seguridad aisladas para la resolución de conflictos y se orientan hacia acciones más colectivas que fomentan la resiliencia necesaria para que las sociedades e instituciones aborden los desafíos de paz y seguridad.

Al contemplar la prevención como un proceso de desarrollo y gobernanza, la ONU convoca a todos sus órganos que trabajan en la consolidación de la paz, la asistencia humanitaria, los derechos humanos y el desarrollo, con un solo objetivo común que es alcanzar una paz sostenible.

Este nuevo marco tiene como objetivo reforzar los enfoques integrados para construir y mantener la paz “en todas las etapas del conflicto y en todas sus dimensiones”, gracias a la prevención del “brote, la escalada, la continuación y la repetición del conflicto” en su origen.

El cambio también se traduce en una expansión necesaria de la noción de quién participa en la consolidación de la paz y brinda reconocimiento formal, visibilidad y legitimidad a los aportes de una amplia gama de personas tradicionalmente marginadas que han participado activamente en los procesos de paz a nivel comunitario y de base.³

En este sentido, la transformación de las actitudes hacia la participación de la juventud en la consolidación de la paz, el reconocimiento de su capacidad de acción y de que sufren violencia,

¹ Resolución 70/262 de la Asamblea General de las Naciones Unidas (A/RES/70/262). 2016. Disponible en: <https://undocs.org/es/A/RES/70/262>

² Resolución 2282 del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas (S/RES/2282). 2016. Disponible en: [https://undocs.org/es/S/RES/2282\(2016\)](https://undocs.org/es/S/RES/2282(2016))

³ Berents, H. y Mollica C. (2021). Reciprocal institutional visibility: youth, peace and security and “inclusive” agendas at the United Nations (Visibilidad institucional recíproca: juventud, paz y seguridad, y agendas “inclusivas” en las Naciones Unidas). *Cooperation and Conflict*. <https://doi.org/10.1177/00108367211007873>

injusticia y exclusión de manera diferente, también ha sido relevante para dar forma a la Agenda para el Mantenimiento de la Paz de las Naciones Unidas.

Para obtener más información sobre la Agenda para el Mantenimiento de la Paz, consulte:

- Oficina de Apoyo a la Consolidación de la Paz, Departamento de Asuntos Políticos y de Consolidación de la Paz (2017). What does “Sustaining Peace” mean? (Qué significa “mantener la paz”) Disponible en:

https://www.un.org/peacebuilding/sites/www.un.org.peacebuilding/files/documents/guidance-on-sustaining-peace.170117.final_.pdf



- Para obtener más información sobre el fundamento de este renovado enfoque en la prevención, consulte el estudio conjunto de las Naciones Unidas y el Grupo del Banco Mundial: “Pathways for Peace”⁴, también ofrece un excelente punto de partida. El estudio está disponible en:

<https://www.pathwaysforpeace.org/>



EL PAPEL DE LA JUVENTUD EN LA PAZ Y LA SEGURIDAD

La aprobación unánime de la resolución 2250 (2015)⁵ del Consejo de Seguridad sobre Juventud, Paz y Seguridad (YPS) representa un cambio crucial para reconocer a la juventud como un agente positivo esencial de cambio para prevenir y resolver conflictos, y construir una paz sostenible.

En la histórica resolución, se insta a los Estados miembros, a la ONU y a los actores asociados a que den su respaldo a la acción de los y las jóvenes y generen oportunidades para que estos y estas contribuyan a los esfuerzos de paz y seguridad a todos los niveles. Se identificaron cinco pilares de acción: 1) **participación**; 2) **protección**; 3) **prevención**; 4) **asociaciones**; y 5) **desvinculación y reintegración**.

Desde entonces, ha habido un impulso cada vez mayor, reforzado con la adopción de otras dos resoluciones del Consejo de Seguridad sobre YPS, 2419 (2018)⁶ y 2535 (2020)⁷, en las que se pide la

FIGURA 1.

Pilares de la resolución 2250 del Consejo de Seguridad



Participación

Tomar en cuenta la participación y los puntos de vista de los jóvenes en los procesos de toma de decisiones, desde las negociaciones y la prevención de la violencia hasta los acuerdos de paz.



Protección

Asegurar la protección de las vidas y los derechos humanitarios de los civiles jóvenes e investigar y enjuiciar a aquellos responsables de crímenes perpetrados contra ellos.



Prevención

Apoyar a los jóvenes en la prevención de la violencia y la promoción de una cultura de tolerancia y diálogo intercultural.



Asociación

Involucrar a los jóvenes durante y luego del conflicto al desarrollar estrategias de consolidación de la paz, junto con los actores comunitarios y los organismos de la ONU.



Desvinculación y reintegración

Invertir en los jóvenes afectados por los conflictos armados a través de oportunidades de empleo, políticas de trabajo inclusivas y educación que promueva una cultura de la paz.

Fuente: The Missing Peace: Estudio de progreso independiente sobre juventud, paz y seguridad.

⁴ Las Naciones Unidas y el Banco Mundial (2018). Pathways for Peace: Inclusive Approaches to Preventing Violent Conflict (Senderos para la paz: enfoques inclusivos para prevenir conflictos violentos). Washington, DC: Banco Mundial. Disponible en: <https://openknowledge.worldbank.org/handle/10986/28337>

⁵ Resolución 2250 del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas (S/RES/2250). 2015. Disponible en: [https://undocs.org/es/S/RES/2250\(2015\)](https://undocs.org/es/S/RES/2250(2015))

⁶ Resolución 2419 del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas (S/RES/2419). 2018. Disponible en: [https://undocs.org/es/S/RES/2419\(2018\)](https://undocs.org/es/S/RES/2419(2018))

⁷ Resolución 2535 del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas (S/RES/2535) 2020. Disponible en: [https://undocs.org/es/S/RES/2535\(2020\)](https://undocs.org/es/S/RES/2535(2020))



inclusión significativa de los y las jóvenes en los procesos de paz formales e informales y ofrece medidas operativas para la aplicación de la Agenda YPS.

Estas resoluciones refuerzan la necesidad de permitir la participación significativa de los y las jóvenes, en toda su diversidad, para mantener la paz y la seguridad. Estos marcos se moldearon a partir de otros documentos relevantes que consolidaron lo que se conoce como Agenda YPS.

Uno de los documentos más cruciales es el estudio independiente de la evolución del sistema YPS, solicitado por el Consejo de Seguridad en la resolución 2250 (2015). El estudio "The Missing Peace" (La paz perdida), (2018)⁸ echó por tierra muchos de los estereotipos y mitos políticos relacionados con la juventud. Brindó plena comprensión de los diversos desafíos a los que se enfrentan los y las jóvenes en muchas partes del mundo. El estudio demuestra que la "violencia de exclusión" que sufre la juventud, entre las que se encuentran todas las formas de exclusión social, política, cultural, económica o psicológica, a menudo tiene un impacto directo en la configuración de las experiencias de los y las jóvenes, lo que con frecuencia lleva a quejas y desconfianza entre las autoridades gubernamentales



y comunidades. El estudio sostiene que la seguridad dura y los enfoques reactivos hacia la juventud son contraproducentes y se deben reemplazar con enfoques de prevención y empoderamiento más amplios y dinámicos que reconozcan y apoyen su capacidad de acción.

Otro documento esencial es el documento de política global "We are here" (Aquí estamos, 2019),⁹ encargado por el Enviado para la Juventud del Secretario General de las Naciones Unidas, que analizó las diferentes experiencias de participación juvenil en procesos de paz formales e informales para identificar patrones, desafíos y oportunidades. Las pruebas recopiladas muestran que la capacidad de los y las jóvenes de estar "cerca" de la mesa de negociaciones es importante. Pero reconoció que la juventud puede contribuir e influir en los procesos de paz incluso cuando no se les haga partícipes de la mesa oficial de negociaciones. El documento de política sugiere un enfoque de varias etapas para apoyar la participación de los y las jóvenes "en la sala de reuniones", "por la sala de reuniones" y "fuera de la sala de reuniones".

⁸ Simpson, G. (2018) The Missing Peace: Independent Progress Study on Youth and Peace and Security (La paz perdida: estudio independiente de la evolución respecto a la juventud y la paz y la seguridad). Naciones Unidas. Disponible en: <https://www.youth4peace.info/ProgressStudy>.

⁹ Altiok, A. y Grizelj, I. (2019) We are here: an integrated approach to youth-inclusive peace processes (Aquí estamos: enfoque integrado de los procesos de paz inclusivos para los jóvenes). Oficina del Enviado del Secretario General para la Juventud de las Naciones Unidas. Disponible en: <https://www.youth4peace.info/node/348>

Para obtener más información sobre la Agenda sobre Juventud, Paz y Seguridad, consulte:

- Berents, H. y Prelis, S. (2020). More than a Milestone: The Road to UN Security Council Resolution 2250 on Youth, Peace and Security (Más que un logro: el camino hacia la resolución 2250 del Consejo de Seguridad de la ONU acerca de la juventud, la paz y la seguridad). Búsqueda de bases en común. Disponible en: https://www.youth4peace.info/system/files/2020-12/The%20Story%20of%202250_FINAL%20Dec%209%202020.pdf 
- Red Unida de Jóvenes Constructores de Paz y Búsqueda de bases en común (2016). Translating Youth, Peace and Security Policy into Practice – Guide to kick-starting UNSCR 2250 Locally and Nationally (Cómo llevar la política de juventud, paz y seguridad a la práctica: guía para iniciar la RCSNU 2250 a nivel local y nacional). Disponible en: <http://unoy.org/wp-content/uploads/2250-Launch-Guide.pdf> 

MUJERES, PAZ Y SEGURIDAD

La agenda de Mujeres, Paz y Seguridad (WPS) se estableció formalmente en el año 2000 cuando el Consejo de Seguridad aprobó por unanimidad la resolución 1325 (2000).¹⁰ Consta de cuatro pilares: 1) prevención, 2) participación, 3) protección y 4) asistencia y recuperación. Desde entonces, el Consejo ha adoptado nueve resoluciones adicionales sobre WPS. Hasta la fecha, las resoluciones sobre WPS se pueden agrupar en dos tipos. Algunas resoluciones promueven la participación activa y efectiva de las mujeres en el establecimiento y la consolidación de la paz, en este caso, las resoluciones 1889 (2009),¹¹ 2122 (2013),¹² 2242 (2015)¹³ y 2493 (2019),¹⁴ y resoluciones que se centran en prevenir y abordar la violencia sexual relacionada con los conflictos, que serían las resoluciones 1820 (2008),¹⁵ 1888 (2009),¹⁶ 1960 (2010),¹⁷ 2106 (2013)¹⁸ y 2467 (2019).¹⁹



Las agendas YPS y WPS son distintivas y tratan de abordar las diferentes formas de exclusión que sufren exclusivamente la juventud y las mujeres. Sin embargo, ambas agendas tienen puntos en común, se refuerzan entre sí y proponen un enfoque más amplio e inclusivo para resolver conflictos, que va más allá de los procesos de paz política tradicionalmente exclusivos que se limitan a las pequeñas élites dominadas por los hombres.

En este sentido, las iniciativas YPS eficaces deben reconocer la dinámica de género que puede afectar a las experiencias de las y los jóvenes de modo diferente. Al mismo tiempo, los esfuerzos de WPS deben integrar una perspectiva intergeneracional y buscar formas de abordar las necesidades específicas de las mujeres jóvenes en función de la edad, así como sus prioridades e inquietudes.

¹⁰ Resolución 1325 del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas (S/RES/1325). 2000. Disponible en: [https://undocs.org/es/S/RES/1325%20\(2000\)](https://undocs.org/es/S/RES/1325%20(2000))

¹¹ Resolución 1889 del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas (S/RES/1889). 2009. Disponible en: [https://undocs.org/es/S/RES/1889\(2009\)](https://undocs.org/es/S/RES/1889(2009))

¹² Resolución 2122 del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas (S/RES/2122). 2013. Disponible en: [https://undocs.org/es/S/RES/2122\(2013\)](https://undocs.org/es/S/RES/2122(2013))

¹³ Resolución 2242 del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas (S/RES/2242). 2015. Disponible en: [https://www.un.org/ga/search/view_doc.asp?symbol=S/RES/2242\(2015\)&Lang=S](https://www.un.org/ga/search/view_doc.asp?symbol=S/RES/2242(2015)&Lang=S)

¹⁴ Resolución 2493 del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas (S/RES/2493). 2019. Disponible en: [https://undocs.org/es/S/RES/2493\(2019\)](https://undocs.org/es/S/RES/2493(2019))

¹⁵ Resolución 1820 del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas (S/RES/1820). 2008. Disponible en: [https://undocs.org/es/S/RES/1820\(2008\)](https://undocs.org/es/S/RES/1820(2008))

¹⁶ Resolución 1888 del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas (S/RES/1888). 2009. Disponible en: [https://undocs.org/es/S/RES/1888\(2009\)](https://undocs.org/es/S/RES/1888(2009))

¹⁷ Resolución 1960 del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas (S/RES/1960). 2010. Disponible en: [https://undocs.org/es/S/RES/1960\(2010\)](https://undocs.org/es/S/RES/1960(2010))

¹⁸ Resolución 2106 del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas (S/RES/2106). 2013. Disponible en: [https://undocs.org/es/S/RES/2106\(2013\)](https://undocs.org/es/S/RES/2106(2013))

¹⁹ Resolución 2467 del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas (S/RES/2467). 2019. Disponible en: [https://undocs.org/es/S/RES/2467\(2019\)](https://undocs.org/es/S/RES/2467(2019))

Para obtener más información sobre los puntos en común entre las agendas WPS y YPS, consulte:

→ ONU Mujeres. (2018). Young women in peace and security: at the intersection of the YPS and WPS Agendas (Mujeres jóvenes en paz y seguridad: puntos en común de las agendas YPS y WPS). Disponible en:

<https://www.unwomen.org/-/media/headquarters/attachments/sections/library/publications/2018/research-paper-young-women-in-peace-and-security-en.pdf?la=en&vs=2849>



relatos de agravio, la injusticia real o percibida, la promesa de empoderamiento y el cambio radical se convierten en perspectivas atractivas en las que se ignora la buena gobernanza y se aplastan las aspiraciones. El Plan pretende abordar este amplio espectro de factores y tiene siete áreas prioritarias: 1) diálogo y prevención de conflictos, 2) buena gobernanza, estado de derecho y derechos humanos, 3) participación de las comunidades, 4) empoderamiento de la juventud, 5) igualdad de género y empoderamiento de las mujeres, 6) educación, desarrollo de aptitudes y facilitación del empleo, 7) comunicaciones estratégicas, Internet y redes sociales.

Aunque las medidas militares y de seguridad han sido la norma durante mucho tiempo y siguen siendo reconocidas como elementos importantes de la lucha contra el terrorismo, se reconoce cada vez más que estas medidas por sí solas no son suficientes ni adecuadas para prevenir el extremismo violento.

En este sentido, el Plan de Acción se enfoca en impedir que las personas se radicalicen y se unan a grupos extremistas y en la aplicación de medidas antiterroristas basadas en la seguridad. Esto comprende esfuerzos para defender los derechos humanos y el estado de derecho, promover la buena gobernanza y abordar las desigualdades y otros factores de empuje y atracción que conducen al extremismo violento. Mediante la creación de resiliencia y el fortalecimiento de la cohesión comunitaria y el tejido social, el Plan de Acción tiene como objetivo reducir el atractivo del extremismo violento.

PREVENCIÓN Y LUCHA CONTRA EL EXTREMISMO VIOLENTO

En las dos últimas décadas, el surgimiento y el auge del extremismo violento han afectado a la comunidad internacional y han llevado a la aprobación de una serie de resoluciones del Consejo de Seguridad y de la Asamblea General sobre la prevención y la lucha contra el extremismo violento (P/CVE).

En enero de 2016, el Secretario General de las Naciones Unidas lanzó el Plan de Acción para Prevenir el Extremismo Violento, que destaca cómo el extremismo violento socava la paz y la seguridad, los derechos humanos y el desarrollo sostenible.²⁰ El Plan reconoce que el extremismo violento no surge de la nada. Reconoce que los

OBJETIVO DE DESARROLLO SOSTENIBLE



²⁰ Plan de acción del Secretario General de las Naciones Unidas para prevenir el extremismo violento (A/70/674). 2016. Disponible en: https://www.un.org/en/ga/search/view_doc.asp?symbol=A/70/674&Lang=S



CULTURA DE PAZ

Además, el Programa de Mantenimiento de la Paz tiene sus orígenes en la Declaración sobre una cultura de paz aprobada por la resolución 53/243 (1999) de la Asamblea General y en las diversas resoluciones conexas que han reforzado continuamente la agenda de una cultura de paz.²¹ La Declaración se compone de ocho áreas de acción para que las sociedades pasen de una cultura de guerra a una cultura de paz, entre ellas, la educación.

DESARROLLO SOSTENIBLE

Por último, la Agenda de Mantenimiento de la Paz está estrechamente vinculada con la Agenda 2030 sobre Desarrollo Sostenible de las Naciones Unidas.²²

La Agenda 2030 complementa y refuerza la Agenda de Mantenimiento de la Paz además de ofrecer un plan de acción conjunta en áreas críticas para la humanidad y el planeta. Tiene sus raíces en cinco pilares fundamentales de acción conocidos como las cinco P de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS). Son personas, planeta, prosperidad, paz y participación de asociaciones. Los objetivos y metas articulados en los ODS pretenden hacer realidad los derechos humanos de todos/as y equilibrar las dimensiones a nivel económico, social y ambiental del desarrollo sostenible.

La Agenda 2030 reconoce que no puede haber desarrollo sostenible sin paz, ni paz sin desarrollo sostenible. Por lo tanto, brinda un conjunto claro de objetivos interconectados para lograr la paz, la justicia y la inclusión. El objetivo 16 se dedica explícitamente a promover sociedades pacíficas e inclusivas para el desarrollo sostenible, ofrecer acceso a la justicia para todos y crear instituciones eficaces, responsables e inclusivas en todos los niveles.

COMPRENDER A LA JUVENTUD

Actualmente, existen en todo el mundo más de 1200 millones de jóvenes (de 15 a 24 años).²³ No obstante, la definición de "joven" puede variar significativamente en los distintos países. Tradicionalmente, el término "joven" puede

²¹ Resolución 53/243 de la Asamblea General de las Naciones Unidas (A/RES/53/243). 1999. Disponible en: <https://undocs.org/pdf?symbol=es/a/res/53/243>

²² Resolución 70/1 de la Asamblea General de las Naciones Unidas (A/RES/70/1). 2015. Disponible en: https://www.un.org/ga/search/view_doc.asp?symbol=A/RES/70/1&Lang=S

²³ Departamento de Asuntos Económicos y Sociales de las Naciones Unidas (2019). <https://www.un.org/es/global-issues/youth>

entenderse como una fase biológica de transición de la dependencia de la infancia a la independencia de la edad adulta.

Sin embargo, el paso de la juventud a la edad adulta no es uniforme ni está predeterminado. A nivel mundial, las experiencias de conflicto, desastres naturales, emergencias humanitarias, desplazamiento, migración y urbanización se encuentran entre los muchos desafíos que afectan a la juventud y pueden perturbar su transición fluida a la edad adulta, rompiendo la cohesión social y distorsionando el progreso de su ciclo de vida.

Hasta la fecha, debido al reconocimiento de que esas transiciones están profundamente arraigadas en las características culturales, psicosociales, de desarrollo y políticas de comunidades, grupos y países específicos; no hay consenso sobre una definición de "joven" en función de la edad.

A efectos estadísticos, la ONU define el término "joven" como aquella persona que tiene entre 15 y 24 años, sin perjuicio de otras definiciones de los Estados miembros.²⁴ Sin embargo, la resolución 2250²⁵ del Consejo de Seguridad ha definido la juventud como aquellas personas entre 18 y 29 años de edad. Este manual utiliza indistintamente los términos "juventud" y "jóvenes" y no lo restringe a ningún parámetro de edad específico.

Más allá de las diferencias de edad, la "identidad juvenil" también se puede caracterizar por una amplia interseccionalidad de identidades en función del sexo, la raza, la religión, la etnia, la clase social, la cultura, el contexto y las afiliaciones políticas, por nombrar algunas.

Lamentablemente, el término "juventud" sigue asociado con varias etiquetas y estereotipos nocivos. Ser caracterizado dentro de la "juventud" o como "joven" también puede ser una forma de discriminación, y a las poblaciones más jóvenes se las discrimina en diversas instituciones. Los estereotipos negativos como "problema" o "inmaduro" con frecuencia perjudican a la capacidad de acción de los y las jóvenes, y conducen a respuestas y enfoques inapropiados que buscan contrarrestar o contener a la juventud. Por otro lado, algunos estereotipos supuestamente positivos, como "la generación o solución futura", se pueden utilizar para restringir a un símbolo la

participación de los y las jóvenes e ignorar sus necesidades y experiencias actuales.

JUVENTUD, CONFLICTO Y VIOLENCIA

En todas partes del mundo, los conflictos y la violencia afectan significativamente a la juventud. Solo en 2016, se estimó que aproximadamente uno/a de cada cuatro jóvenes (aproximadamente 408 millones) vivía en lugares donde el conflicto armado o la violencia organizada son una realidad cotidiana.²⁶

Los efectos de esta realidad son diversos y son uno de los hechos que pueden frenar o acelerar la transición a la edad adulta debido a la falta de oportunidades de sustento y estructuras de apoyo social, incluida la educación. Además de las altas tasas de mortalidad, las consecuencias son abrumadoras y se extienden en el tiempo: victimización recurrente, trauma psicológico, discriminación por identidad y exclusión social y económica.

Las experiencias de vida de las y los jóvenes tienen una perspectiva de género, por lo que también hay diferencias en la forma en que mujeres y hombres jóvenes experimentan los conflictos y la violencia. En estos contextos, se refuerzan los estereotipos de



²⁴ Resolución 50/81 de la Asamblea General de las Naciones Unidas (A/RES/50/81). 1995. Disponible en: <https://undocs.org/es/A/RES/50/81>

²⁵ Resolución 2250 del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas (S/RES/2250). 2015. Disponible en: [https://undocs.org/es/S/RES/2250\(2015\)](https://undocs.org/es/S/RES/2250(2015))

²⁶ Data for Youth, Peace and Security: A summary of research findings from the Institute for Economics & Peace (Datos para la juventud, la paz y la seguridad: resumen de los resultados de la investigación del Instituto de Economía y Paz). (septiembre de 2017). Disponible en: https://www.youth4peace.info/system/files/2018-04/16.%20TP_Youth%20affected%20by%20violent%20conflict_IEP.pdf



género y los hombres jóvenes suelen convertirse en sinónimo de amenaza o peligro, tanto para la sociedad como para las mujeres. Aunque debemos considerar el problema estructural de la violencia de género, los estereotipos negativos no deben dañar a la juventud ni reforzar en ellos la idea de la masculinidad como intrínsecamente violenta. Por otro lado, la violencia de género suele intensificarse en entornos conflictivos y violentos, y las jóvenes son percibidas como meras víctimas pasivas o no se las perciben en lo absoluto.²⁷

JÓVENES QUE TRABAJAN POR LA PAZ

A pesar del estigma y los estereotipos negativos, la evidencia muestra que la gran mayoría de los y las jóvenes no corren el riesgo de volverse violentos o de participar en episodios de violencia.

Todo lo contrario. El estudio *The Missing Peace: Independent Progress Study on Youth and Peace and Security* (La paz perdida: estudio independiente de la evolución respecto a la juventud y la paz y la seguridad). (2018)²⁸ identificó una serie de ejemplos de iniciativas juveniles que contribuyen a la consolidación de la paz en sus comunidades.

La influencia que tienen los y las jóvenes en cuestiones de paz y en los conflictos es tan diversa como los propia juventud. Pueden actuar como políticos, líderes comunitarios, responsables de la toma de decisiones, disidentes, combatientes, mediadores, líderes de la paz y otras diversas formas de cambio.

En este sentido, promover e incrementar la participación efectiva y significativa de la juventud en las políticas de paz y seguridad y en la programación de la consolidación de la paz no es solo cuestión de reconocer su labor relevante

FIGURA 2.

Tres dimensiones de paz



Fuente: Fras, M., Schweitzer, S. (2016) *Designing Learning for Peace. Peace Education Competence Framework and Educational Guidelines.*

²⁷ Haenfler R. (2015) *Transitioning to a New Manhood: Subcultures as Sites of Inclusive Masculinity* (Transición a una nueva virilidad: las subculturas como sitios de masculinidad inclusiva). En: Woodman D., Bennett A. (eds) *Youth Cultures, Transitions, and Generations.* Palgrave Macmillan, Londres. https://doi.org/10.1057/9781137377234_10

²⁸ Simpson, G. (2018) *The Missing Peace: Independent Progress Study on Youth and Peace and Security* (La paz perdida: estudio independiente de la evolución respecto a la juventud y la paz y la seguridad). Naciones Unidas. Disponible en: <https://www.youth4peace.info/ProgressStudy>

sino de hacer realidad sus derechos humanos. La juventud tiene derecho a recibir información y que se les consulte y a que se tengan en cuenta sus opiniones en relación con todas las cuestiones que afectan directa o indirectamente a su vida y su futuro. Su participación significativa es un derecho, pero también puede contribuir significativamente a aumentar la legitimidad, la sostenibilidad y el impacto de las intervenciones de paz y seguridad.

COMPRENSIÓN DE LA PAZ Y LA CONSOLIDACIÓN

Aunque comúnmente se conoce a la paz como sinónimo de ausencia de guerra, en realidad, la definición de paz tiene más matices y es compleja. La paz es la ausencia de todas las formas de violencia y solo es posible con las condiciones adecuadas para el bienestar interior, social y ambiental.²⁹

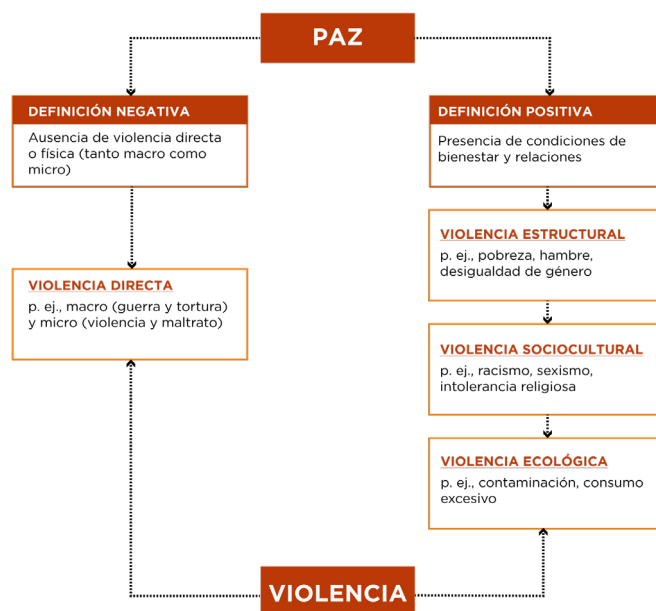
Teniendo en cuenta que no vivimos en un mundo sin violencia en el que el bienestar esté garantizado para todas las personas, las sociedades y el medioambiente, la paz es algo que debemos construir y, cuando existe, algo que tenemos que mantener. Construir y mantener la paz implica resolver y prevenir conflictos, así como fomentar una cultura de paz y desarrollo sostenible.

La paz y el conflicto no son elementos aislados uno del otro. La propia existencia de la paz no significa la ausencia del conflicto. El conflicto forma parte de la vida cotidiana. La diferencia es que en tiempos de paz, el conflicto no es violento. El conflicto, en esencia, implica contradicción y, por lo tanto, no es positivo ni negativo en sí mismo. Cuando el conflicto es violento, se vuelve negativo, dado que la violencia se define como actitudes, comportamientos y contextos que perjudican.³⁰ En este sentido, para lograr la paz, es vital ir más allá del daño directo y abordar la violencia estructural, sociocultural y ecológica,³¹ incluida la violencia de exclusión.³²

Tradicionalmente, los procesos de paz se

FIGURA 3.

Paz y violencia



Fuente: Castro, L., and Galace, J. (2010) Peace Education: A pathway to a culture of peace (2nd Ed.) Quenzon City: Center for Peace Education.

²⁹ Fras, M., Schweitzer, S. (2016) Designing Learning for Peace. Peace Education Competence Framework and Educational Guidelines (Cómo diseñar el aprendizaje para la paz. Marco de competencia en educación para la paz y directrices educativas)

³⁰ Ídem.

³¹ European Intercultural Forum e. V. Germany (2014). Mainstreaming Peace Education - Methodologies, Approaches and Visions: A Practitioner's Manual (Integración de la educación para la paz, metodologías, enfoques y visiones: manual del profesional).

³² Simpson, G. (2018) The Missing Peace: Independent Progress Study on Youth and Peace and Security (La paz perdida: estudio independiente de la evolución respecto a la juventud y la paz y la seguridad). Naciones Unidas. Disponible en: <https://www.youth4peace.info/ProgressStudy>

han limitado durante mucho tiempo a salas de reuniones cerradas donde las pequeñas élites participan en conversaciones políticas de paz. Esos procesos formales, en los que se llega a acuerdos entre las élites, siguen siendo necesarios para poner fin al conflicto. Sin embargo, la creciente evidencia demuestra que su impacto y sostenibilidad son limitados a menos que esos acuerdos vayan acompañados de una serie de esfuerzos integrales de consolidación de la paz arraigados en la vida comunitaria cotidiana de la población local. Las iniciativas de consolidación de la paz desde la base, originadas a nivel comunitario, también pueden ayudar a generar la presión necesaria para que las élites lleguen a un acuerdo.

En sociedades en las que el conflicto ha sido una realidad, se espera que las comunidades experimenten una división o ruptura en el tejido social, lo que resulta en la falta de confianza en las comunidades "rivales". En esos contextos, más que en los acuerdos negociados, la paz cotidiana se manifiesta por interacciones diarias con frecuencia ocultas entre comunidades que establecen procesos para minimizar y evitar conflictos.

CONSOLIDACIÓN DE LA PAZ

La consolidación de la paz no es un proceso lineal sencillo. Su objetivo es abordar las injusticias y transformar las condiciones estructurales que generan conflictos. Por lo tanto, la consolidación de la paz abarca todo el ciclo del conflicto y puede incluir la prevención, la gestión, la resolución y la transformación de conflictos, así como la reconciliación posterior al conflicto. Requiere la participación individual y colectiva de todas las personas y sectores de la sociedad para evitar el estallido, la escalada, la continuación y la repetición de conflictos violentos.

En la práctica, la consolidación de la paz consiste en mirar más allá de la gestión de crisis y la resolución inmediata de los conflictos y buscar formas de prevenir y reducir los riesgos de que se produzca un conflicto violento o una recaída. Significa que no solo se abordan los síntomas sino también las causas fundamentales de los conflictos.³³

En este sentido, la consolidación de la paz eficaz requiere esfuerzos amplios y coordinados para ofrecer a las personas acceso a la justicia y a la toma de decisiones, promover las reformas de seguridad

FIGURA 4.

Rueda de consolidación estratégica de la paz



Fuente: Kroc Institute for International Peace Studies, University of Notre Dame.

³³ Mac Ginty, R. (2014). Everyday peace: Bottom-up and local agency in conflict-affected societies (La paz cotidiana: acción local y desde la base en sociedades afectadas por conflictos). *Diálogo de seguridad*, 45(6), 548-564. <https://doi.org/10.1177/0967010614550899>



y la expansión del estado de derecho, y para hacer realidad los derechos humanos de todos/as, inclusive mediante la prestación de servicios sociales y oportunidades económicas y de subsistencia. Estos esfuerzos se pueden resumir en tres áreas principales que componen la "consolidación estratégica de la paz": 1) esfuerzos para prevenir, responder y transformar los conflictos violentos; 2) esfuerzos para promover la justicia y la sanación; y 3) esfuerzos para promover el cambio estructural e institucional. Estas áreas principales, a su vez, se derivan en 12 subáreas, que se muestran en el diagrama.

En este sentido, la consolidación de la paz no se puede lograr sin asociaciones ni la participación significativa de las personas; además, la educación desempeña un papel fundamental para permitirla.

COMPRENSIÓN DE LA EDUCACIÓN

La educación para la paz se hizo popular en todo el mundo gracias a la Campaña Mundial para la Educación para la Paz, la Agenda de La Haya para la Paz y la Justicia para el siglo XXI (1999)³⁴ y la

Declaración y Programa de Acción de las Naciones Unidas sobre una Cultura de Paz (1999).³⁵ Siguieron muchos otros eventos, campañas y resoluciones que refuerzan la comprensión de que el logro de sociedades pacíficas es un proceso de aprendizaje continuo que implica comprender los problemas y desarrollar habilidades para resolverlos.

La educación para la paz está vinculada a la educación para el desarrollo sostenible, ya que la Agenda 2030 se basa en el entendimiento de que la sostenibilidad depende de sociedades pacíficas. También está vinculada a la educación para la ciudadanía global, con el objetivo de ofrecer herramientas que fomenten el respeto y la solidaridad humana mediante la promoción de la diversidad y los derechos humanos a la vez que contrarrestan la discriminación.

Siendo como es uno de los componentes esenciales de la consolidación estratégica de la paz, la educación para la paz no solo tiene que ver con el concepto de paz en sí. Tiene que ver con profundizar la interseccionalidad de los temas en diferentes contextos: conflicto, situación posterior al conflicto y paz. Tampoco es algo que deba limitarse a las instituciones educativas o a un grupo de edad. Hay muchas formas de poner en práctica la educación para la paz, tales como:

³⁴ The Hague Agenda for Peace and Justice for the Twenty-first Century (Agenda de La Haya para la Paz y la Justicia para el siglo XXI), 1999. Disponible en: <https://www.peace-ed-campaign.org/wp-content/uploads/2014/08/HagueAgendaPeace-Justice4The21stCentury.pdf>

³⁵ Declaración y Programa de Acción de las Naciones Unidas sobre una cultura de paz, 1999. <https://digitallibrary.un.org/record/285677>

- ➔ educación cívica y para adultos.
- ➔ aplicación de perspectiva de género en temas relacionados con la paz y los conflictos.
- ➔ construcción de escuelas apacibles.
- ➔ desarrollo de iniciativas para una reforma educativa.
- ➔ investigación de la violencia cultural y estructural.
- ➔ capacitación y desarrollo de liderazgo entre grupos históricamente desfavorecidos.
- ➔ realización de estudios de paz basados en la universidad, educación para la paz e investigación sobre la paz, etc.

Esto significa que la educación para la paz es y debe formar parte de la educación formal y no formal.

La educación no formal es un proceso de aprendizaje planificado en el que los y las alumnos/as participan intencionada y voluntariamente. Es un proceso participativo en el que aprenden de sus propias experiencias, no se juzgan ni califican, sino que son dirigidos/as a través de un proceso de reflexión personal y deliberación sobre cómo desean utilizar esas lecciones en su vida.

La diferencia con respecto a la educación formal es que no se lleva a cabo a través de organizaciones públicas u organismos privados reconocidos. No constituye el sistema educativo formal de un país.

La educación no formal sigue siendo institucionalizada, intencionada y planificada por un prestador de servicios educativos, y es distinta del aprendizaje informal, incidental o aleatorio. La institucionalización no debe entenderse como sinónimo de constituida formalmente. Los colectivos informales y los grupos comunitarios, por ejemplo, también pueden y deben ser educadores no formales.

La educación no formal se ha reconocido cada vez más como un complemento o una alternativa a la educación formal que aporta una valiosa contribución al desarrollo de las personas dado que tiene una naturaleza "intersectorial, reporta numerosos beneficios y es específica del contexto".³⁶



La educación para la paz en entornos no formales puede entenderse como "la enseñanza y el aprendizaje de valores, actitudes y formas de comportamiento que reflejan el respeto por la vida, los seres humanos, su dignidad y todos los derechos humanos. El rechazo de la violencia en todas sus formas. El compromiso con los principios de libertad, justicia, solidaridad, tolerancia y comprensión entre los pueblos y entre grupos y personas".³⁷

Abarca los niveles individual, colectivo y social, así como aspectos cognitivos, afectivos y de acción, lo que significa entender, sentir y actuar. La educación no formal no tiene por qué seguir una estructura de trayectoria continua, por lo que a menudo se imparte en cursos cortos, talleres o seminarios.³⁸

El programa YPB es una iniciativa no formal de educación para la paz que ayuda a la juventud y a sus organizaciones a adquirir habilidades prácticas para llevar a cabo proyectos fructíferos y mejorar sus contribuciones positivas a la paz y la seguridad. También aumenta la concienciación entre las personas responsables de la toma de decisiones sobre la necesidad de la inclusión significativa de los y las jóvenes en la consolidación de la paz y la formulación de políticas.

³⁶ The Rio Declaration on Non-Formal Education (Declaración de Río sobre educación no formal), 2019. Disponible en: <https://worldnfeforum.com/declaration>

³⁷ Time to Abolish War! A youth agenda for peace and justice. Hague Appeal for Peace (Es hora de abolir la guerra! Agenda juvenil para la paz y la justicia. Llamamiento de La Haya por la Paz), 2012. Disponible en: <http://www.peacedayphilly.org/wp-content/uploads/2012/05/Youth-Agenda-for-Peace-and-Justice1.pdf>

³⁸ Clasificación Internacional Normalizada de la Educación (CINE) de 2011.



Young Peacebuilders IN MIDDLE EAST & NORTH AFRICA

An initiative of the United Nations Alliance of Civilizations



In partnership with



With the support of



#UNAOC_mea



ORIENTACIÓN PARA JÓVENES EDUCADORES PARA LA PAZ

ORIENTACIÓN PARA JÓVENES EDUCADORES PARA LA PAZ

Esta sección se dedica a comprender la importancia del papel de un/a educador para la paz en el diseño e implementación de capacitaciones de educación para la paz para la juventud y explorar las premisas de buenas prácticas no formales de educación para la paz. Abarca aspectos que te ayudarán a pensar en las mejores opciones a la hora de elegir metodologías, herramientas y actividades.

EL PAPEL DEL/DE LA EDUCADOR/A PARA LA PAZ

El primer paso para convertirse en un/a educador/a para la paz eficaz es reconocer que cada persona aprende de manera diferente. Para involucrar plenamente a las y los participantes, es fundamental ofrecer una variedad de formas de aprendizaje.

Como educador/a para la paz, también es fundamental entender que no todos los que quieren participar en iniciativas de consolidación de la paz vienen del mismo contexto. Las personas tendrán diferentes niveles de conocimiento de la jerga, los conceptos y las teorías de muchos de los temas que

cubra la capacitación. Es esencial ofrecer contexto constantemente a cualquier actividad que se proponga. Al ofrecer esta información, el papel del/ de la educador/a para la paz se vuelve crucial para crear el puente entre lo que los/las participantes se imaginan haciendo como constructores/as de paz y las oportunidades a su alcance para que sus esfuerzos obtengan resultados positivos.

Los y las jóvenes educadores/as para la paz son facilitadores que ofrecerán las herramientas y permitirán a otros y otras jóvenes establecer conexiones, diseñar proyectos innovadores, aunque sensibles, y tomar decisiones informadas y valiosas cuando participen en sus propias iniciativas de paz.

PREMISAS PARA UNA CAPACITACIÓN NO FORMAL EN EDUCACIÓN PARA LA PAZ PARA JÓVENES

APRENDIZAJE EN FUNCIÓN DE LAS COMPETENCIAS

Cualquier iniciativa educativa necesita un marco de aprendizaje. Para la educación para la paz, una buena forma de pensar en ello es considerar las competencias que queremos que las personas adquieran para fortalecer su contribución a la consolidación de la paz. Piense en cuáles son las competencias que permitirían a la juventud contribuir a la consolidación de la paz de manera efectiva. También piense cuáles son las competencias que deben desarrollar los/las educadores/as para la paz para apoyar el proceso de aprendizaje.

El aprendizaje en función de las competencias está ampliamente aceptado como un enfoque crítico para la educación del siglo XXI. En la actualidad, cada vez más países analizan sus planes de estudios para integrar enfoques en función de las competencias.³⁹ En todo el mundo, las iniciativas de educación no formal también han reconocido el valor y la relevancia de este enfoque.

La UNESCO define la competencia como la "capacidad de desarrollo para movilizar de forma interactiva y utilizar éticamente la información, los datos, los conocimientos, las habilidades, los valores, las actitudes y la tecnología para involucrarse eficazmente y actuar en diversos contextos para lograr el bien individual, colectivo y global".⁴⁰

Las competencias pueden incluir elementos cognitivos, afectivos, volitivos y motivacionales, y sus elementos son la parte central del proceso de aprendizaje. Por eso, este enfoque suele estar vinculado al concepto de educación orientada al alumno. Un término utilizado para explicar los entornos de aprendizaje orientados al propio alumnado y el uso de contextos realistas para brindar oportunidades a los alumnos de demostrar las competencias que han adquirido.⁴¹ Los estudios de casos, los juegos de rol y las actividades basadas en problemas, por ejemplo, son formas muy comunes de orientar la capacitación hacia el alumnado.

DISEÑO CURRICULAR PARTICIPATIVO Y COLABORATIVO

Determinados aspectos de la capacitación deben diseñarse y planificarse al detalle, para garantizar el cumplimiento de sus objetivos y que siga siendo dinámica y emocionante. Sin embargo, es esencial mantener el plan de estudios lo suficientemente flexible como para incorporar los aportes de las y los participantes sobre los enfoques y el contenido que consideren más relevantes y convincentes. A veces, esto significa dedicar más tiempo del esperado a un tema e incluso desarrollar una nueva actividad conjuntamente. El principio que subyace al enfoque participativo es hacer que la experiencia de aprendizaje esté ligada a las necesidades e intereses del alumno.



³⁹ Marope, M., Griffin P., Gallagher C. (2019). Future Competences and the Future of Curriculum: A Global Reference for Curriculum Transformation (Competencias futuras y futuro de los planes de estudios: una referencia global para la transformación curricular). UNESCO. Disponible en: <http://www.ibe.unesco.org/en/news/future-competences-and-future-curriculum-global-reference-curriculum-transformation>

⁴⁰ Marope, M., Griffin P., Gallagher C. (2019). Future Competences and the Future of Curriculum: A Global Reference for Curriculum Transformation (Competencias futuras y futuro de los planes de estudios: una referencia global para la transformación curricular). UNESCO.

⁴¹ Ídem.



Para diseñar un plan de estudios participativo, conviene tener en cuenta los conceptos y competencias clave que necesita cubrir para alcanzar sus objetivos de aprendizaje y mantener los temas específicos lo suficientemente amplios como para fomentar la colaboración de los/las participantes. Por ejemplo, posiblemente desee incluir temas relacionados con “la discriminación y el racismo” en su capacitación, pero puede dejarlo abierto para que los/las participantes definan de forma colaborativa qué aspectos o ángulos quieren investigar más a fondo. Es posible que quieran abordarlo desde una perspectiva histórica o centrarse en el discurso de odio o estar más interesados/as en analizar los movimientos antirracistas. Colectivamente, personalizarán de forma colaborativa los detalles del plan de estudios para asegurarse de que se basa en sus intereses y necesidades.

Esta personalización final se puede realizar en la fase de planificación o durante la propia facilitación de la capacitación. Esto no significa que tenga que improvisar y crear una actividad diferente en medio de la capacitación. En cambio, simplemente asegúrese de seguir siendo flexible y facilitar la capacitación para que la conversación vaya hacia donde los/las participantes quieren llevarla. Complementará el plan de estudios con más información según lo considere conveniente y, si es necesario, puede añadir una actividad adicional, a veces tan simple como una nueva ronda de debate. De esta forma, aplicará el plan de estudios mientras se acumulan las experiencias y conocimientos que los/las participantes aporten.

EDUCACIÓN INCLUSIVA

La educación inclusiva implica que no se excluirá ni se le impedirá a nadie acceder a oportunidades educativas en función de diferencias socialmente atribuidas o percibidas, tales como sexo, etnia u origen social, idioma, religión, nacionalidad, condición económica o capacidad.⁴²

En este sentido, emplear diversos estilos y dinámicas de aprendizaje es fundamental para atender las diferentes necesidades de aprendizaje y garantizar que todos/as los/las participantes puedan beneficiarse de una experiencia de capacitación inclusiva.

Hay muchas formas de hacer que su capacitación sea inclusiva. A continuación, se presentan algunos consejos que se puede aplicar:

- ➔ Para cada presentación, solicite comentarios o una demostración de comprensión.
- ➔ Utilice tantos casos de “lluvia de ideas” como pueda.
- ➔ Haga que los participantes trabajen en grupos de diferentes tamaños.
- ➔ Desarrolle “contratos de aprendizaje” que detallen lo que se aprenderá, cómo se aprenderá y cómo se verificará ese aprendizaje.
- ➔ Incluya un cuestionario de expectativas al principio de la sesión y uno de satisfacción al final.

⁴² Convención de la UNESCO contra la Discriminación en la Educación. 196. Disponible en: https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000114583_spa.page=119

- Dé instrucciones claras, considerando el contexto cultural, y prepárese para situaciones inesperadas.
- Adapte las actividades al grupo. Tenga en cuenta la edad, el sexo, la etnia, la capacidad, la religión y otras diferencias socialmente atribuidas o percibidas.
- Anime a todos/as a participar a título personal y nunca hable en su lugar.
- Sea neutral.

NO CAUSAR DAÑO

Muchos de los temas tratados en la capacitación para la consolidación de la paz están directamente relacionados con experiencias de violencia e injusticia. Las personas del grupo pueden tener experiencias personales difíciles y sentirse más o menos cómodas a la hora de hablar de ello durante la capacitación. Por lo tanto, es crucial que evalúe constantemente las consideraciones de “no causar daño” para todas sus actividades planificadas.

El principio de “no causar daño” requiere un esfuerzo proactivo que considere todas las consecuencias intencionadas e involuntarias de las intervenciones. Para “no causar daño”, debe reconocer los posibles efectos negativos de la capacitación y tener en cuenta su impacto en los/las participantes y en la comunidad en general. Esto significa que debe ofrecer un entorno seguro a nivel físico, social y emocional para todos y todas los y las participantes en la capacitación. También significa que tendrá que ser consciente y sensible a las prácticas, tradiciones y creencias culturales locales, reconocer traumas y ofrecer un espacio seguro para que compartan sus experiencias personales si lo desean.

Algunos aspectos a tener en cuenta para ofrecer ayuda son los siguientes:

- Presente a los/las participantes los temas de los que hablará en una sesión. Esto les dará una indicación de alerta que les permitirá excusarse de participar u optar por no hacer comentarios.
- Respete siempre su grado de participación y asegúrese de que sepan que tienen derecho a no hacerlo si no se sienten cómodos/as.
- Incluya tantas actividades para romper el hielo y en equipos como sea necesario para crear una sensación de seguridad dentro del grupo.
- Preste atención a la diversidad dentro del grupo, incluida la dinámica de género, y tenga en cuenta que los/las diferentes participantes pueden tener necesidades diferentes. No dé por sentado que los/las participantes se identificarán con los ejemplos y experiencias de la misma manera.
- Obtenga información sobre las prácticas culturales si no está familiarizado/a con las de los/las participantes.
- No suponga que los métodos utilizados en un contexto funcionarán automáticamente en otros; prepárese para adaptar las metodologías a la cultura y el contexto locales.
- Asegúrese de que su equipo u otros/as instructores/as se familiaricen con el principio de “no causar daño” y que siempre lo cumplan.



- Determine una serie de sistemas de apoyo y tenga a mano sus contactos en caso de que sean necesarios.

Como educador/a, debe mostrar respeto y empatía y ser un modelo para el resto de los/las participantes presentes en la capacitación.

APRENDIZAJE COMBINADO

El programa YPB se diseñó utilizando un enfoque de aprendizaje combinado aplicado en todas sus ediciones. El aprendizaje combinado (o aprendizaje híbrido) es una metodología que utiliza actividades en línea y presenciales (“sin estar en línea”) para mejorar el aprendizaje de los/las participantes. Este enfoque puede ser beneficioso porque combina flexibilidad con momentos de interacción más



profunda entre instructores/as y participantes.

Es esencial destacar que, en este caso, la tecnología no debe entenderse como un mero mecanismo para que los/las participantes accedan al contenido “a su propio ritmo”. La tecnología debe utilizarse como una oportunidad para añadir calidad y dinamismo al proceso de aprendizaje.

Aunque este manual ofrece alternativas para que cualquier actividad se pueda adaptar a su propia lógica de capacitación, tal vez desee considerar la posibilidad de ejecutar una capacitación más integral para la que el marco de YPB puede ofrecer un punto de partida útil.

YPB se estructura en cuatro partes, de la siguiente manera:

→ Parte 1. Capacitación en línea

El alumnado accede al curso a través de una plataforma colaborativa en línea provista por la UNAOC. Los/las instructores/as de UNAOC facilitan los primeros módulos curriculares, lo que permite a los/las participantes conocerse entre sí antes de su primera reunión presencial. El enfoque de aprendizaje combinado crea una oportunidad para que algunas de las actividades se realicen de forma asincrónica. El alumnado puede estudiar el contenido y trabajar en las actividades a su propio ritmo así como repasar los materiales tantas veces como sea necesario. Esto resulta útil cuando es necesario examinar conceptos complejos. Combinar esto con las sesiones interactivas en línea y en directo, enriquece aún más la experiencia de aprendizaje. Los/las participantes pueden complementar su aprendizaje haciendo preguntas e intercambiando ideas con los/las facilitadores y sus compañeros/as.

→ Parte 2 - Taller presencial:

Los/las participantes asisten a un taller presencial intensivo para recibir capacitación en gestión de proyectos, promoción y comunicación. El objetivo del taller es apoyar al alumnado en el diseño de planes de acción individuales. Durante los talleres presenciales, los/las participantes del programa YPB también realizan visitas locales sobre el terreno para conocer la experiencia de proyectos locales de consolidación de la paz que han tenido éxito en la comunidad anfitriona.





→ **Parte 3 - Aprendizaje aplicado:**

Una vez que los/las participantes regresan a sus comunidades, trabajan con sus organizaciones locales para finalizar los planes de acción e implementar sus proyectos comunitarios. Pueden contar con los comentarios y el apoyo de los/las instructores/as y otro/as participantes a través de la plataforma colaborativa en línea. Esta es una fase crítica para la consolidación de la red de Jóvenes Constructores de Paz.

→ **Parte 4 - Simposio final:**

Se invita a los/las participantes a un simposio final en el que comparten sus experiencias, lecciones aprendidas, logros y recomendaciones con un amplio auditorio de profesionales, responsables políticos, profesionales de los medios de comunicación y el público en general. El seminario también es una oportunidad para que los/las participantes debatan los próximos pasos y aprendan estrategias para promover y difundir los resultados de sus proyectos de acción.





A photograph of two women in hijabs. The woman in the center is wearing a white hijab and a dark top, smiling broadly while holding a green marker. To her left, another woman is partially visible, wearing a red hijab and a light-colored top. The background is a warm, out-of-focus orange and yellow light, suggesting an outdoor setting at sunset or sunrise. The word 'HERRAMIENTAS' is overlaid in large, white, bold, sans-serif capital letters across the lower middle of the image.

HERRAMIENTAS

HERRAMIENTAS

En esta sección, encontrará una recopilación de actividades que puede utilizar en su capacitación. Se presentan como planes de lecciones individuales para que pueda elegir y optar por los más relevantes y apropiados en función de sus objetivos de aprendizaje y las necesidades del alumnado.

Cada plan de lecciones ofrece una breve introducción que destaca el vínculo de consolidación de la paz, una guía paso a paso, que incluye posibles variaciones para adaptarse a talleres en línea o presenciales y una lista de recursos, a los que se puede acceder a través de los enlaces proporcionados o mediante el código QR en la página 85. También encontrará preguntas que le ayudarán a reflexionar sobre los temas y sobre su papel como educador/a para la paz.

Los planes de lecciones se dividen en seis conjuntos de habilidades que son clave para una capacitación con éxito en educación para la paz dirigida a jóvenes: habilidades personales, habilidades aplicadas de consolidación de la paz, habilidades de gestión de proyectos, habilidades de promoción y comunicación, habilidades de capacitación y facilitación, y habilidades de evaluación del aprendizaje.

Estas habilidades están relacionadas con las competencias cruciales promovidas por la educación para la paz, la educación para el desarrollo sostenible y la educación para la ciudadanía global, y se identificaron y agruparon de

acuerdo a la experiencia del programa. Se basan en los aportes de jóvenes educadores/as para la paz de diferentes nacionalidades que ofrecieron sus prácticas y experiencias.

DISEÑO DE UNA CAPACITACIÓN NO FORMAL EN EDUCACIÓN PARA LA PAZ DIRIGIDA A JÓVENES

Para diseñar una capacitación en educación para la paz no formal para jóvenes, debe tener en cuenta muchos aspectos que afectarán directamente a los resultados. Aunque la educación no formal implica sesiones menos estructuradas que la educación formal, sigue requiriendo un plan bien planificado y organizado. Las actividades y los materiales deben seleccionarse cuidadosamente, así como las herramientas y metodologías pensadas.

En la siguiente sección, encontrará muchas ideas de actividades para organizar su capacitación, pero primero, vamos a profundizar paso a paso en la manera de diseñar y llevar a cabo con éxito una capacitación en educación para la paz no formal para jóvenes.

PASO A PASO

No todas las capacitaciones son iguales, pero hay pasos comunes de planificación básica, independientemente del tipo de capacitación que realice.

1. Definir objetivos de aprendizaje

- Analice su contexto y determine las necesidades de aprendizaje de su grupo objetivo.
- Haga una lista de los objetivos y los mensajes clave que quiere transmitir.
- No piense solo en los objetivos cognitivos. Piense también en objetivos relacionados con lo social, lo emocional y lo conductual. Por ejemplo, querer que los/las participantes aprendan la noción de consolidación estratégica de la paz es tan importante como querer que sepan cómo mantener un diálogo respetuoso con otras personas.

2. Diseñar el plan de estudios

- Elija estratégicamente las metodologías, herramientas y actividades que le ayudarán a cumplir sus objetivos de aprendizaje. A veces, puede pensar que una actividad sería excelente para los/las participantes, pero antes de decidirse a utilizarla, pregúntese si esa es la mejor manera de transmitir el mensaje.
- Consulte todos los datos que presentará durante la capacitación previamente. Si no sabe algo o no tiene la certeza, no dude en decir que lo averiguará y volverá a tocar el tema después. ¡Los/las educadores/as también aprenden!
- No olvide usar energizantes. Se espera que los niveles de energía de los participantes fluctúen a lo largo de las sesiones. Los energizantes programados estratégicamente pueden mantener la energía activa e involucrar a los participantes. Los energizantes también pueden ser una excelente manera de introducir temas y activar las habilidades que cubrirá en sus actividades.

3. Defina la duración y el calendario de la capacitación

- Asegúrese de que la duración y el calendario de la capacitación sean suficientes para llevar a cabo todas las actividades planificadas teniendo en cuenta la disponibilidad y las preferencias de su grupo objetivo. Por ejemplo: ¿Cuáles son los mejores días y horarios para que asistan a la capacitación? ¿Prefieren tener sesiones más extensas con una duración total menor o prefieren sesiones más cortas con una duración general mayor?

- Planifique sus horarios y procure ceñirse a ellos. Mantener la puntualidad es esencial, así que empiece y termine a tiempo pero trate de no saltarse partes de las actividades ni comprometer el aprendizaje.

4. Elija el lugar o la plataforma en línea

- Para las sesiones presenciales, seleccione un buen lugar para impartir la capacitación. Encuentre un lugar adecuado para llevar a cabo todas las actividades, teniendo en cuenta la cantidad de integrantes del grupo, las necesidades de movimiento, la accesibilidad, etc.
- Para la capacitación en línea, asegúrese de que la plataforma que elija sea accesible y fácil de usar. Considere enviar tutoriales a los/las participantes con anticipación y programe algún tiempo para que se familiaricen con la plataforma.

5. Evalúe el aprendizaje de los/las participantes

- Elija métodos para evaluar el aprendizaje. En la educación no formal, no hay evaluaciones ni pruebas formales y tampoco se ponen notas ni calificaciones al alumnado. Sin embargo, evaluar el nivel y la calidad del aprendizaje es muy valioso para los/las participantes y para la planificación de una capacitación futura.
- Hacer que los/las participantes reconozcan y describan qué valores, conocimientos y habilidades han adquirido o fortalecido después de la capacitación es una forma eficaz de motivar el aprendizaje posterior y ofrece un insumo valioso para usted como educador/a. Si quiere simplificarlo, asegúrese de dejar tiempo para una evaluación o comentarios al final de las sesiones.





ACTIVIDADES



1. HABILIDADES PERSONALES

Las habilidades personales se refieren a la forma de expresarse e interactuar con otras personas. Se relacionan con las llamadas “habilidades blandas”, que tienen un fuerte componente subjetivo. Las habilidades personales son cruciales para todos los aspectos de la vida cotidiana, incluido el trabajo. Existe una amplia gama de habilidades personales, y en esta sección se explorarán algunas que pueden ayudar a fortalecer la participación en la consolidación de la paz, tanto desde una perspectiva individual como colectiva:

- Cuidados personales
- Conciencia de identidad
- Gestionar la diversidad y derribar estereotipos, prejuicios y discriminación
- Liderazgo cooperativo
- Cooperación basada en la identidad

1.1. HABILIDADES PERSONALES: CUIDADOS PERSONALES

El cuidado personal es un elemento fundamental de la consolidación de la paz. La paz colectiva no se puede lograr sin paz interior ni seguridad personal. Desde artes y deportes hasta meditación y defensa personal, las prácticas de cuidados personales nos hacen más conscientes de nuestras necesidades y nos ayudan a manejar cosas como el estrés y la ansiedad, lo que nos hace más saludables y resistentes.

“*Reflexión del/de la educador/a para la paz: ¿Cómo cuidar de uno/a mismo/a para ser mejor educador/a?*”

ACTIVIDAD:

¿QUÉ PERCIBE?

Objetivos:

- Tener en cuenta el entorno, las personas y el espacio donde se lleva a cabo la capacitación y reconocer el valor de la atención y la presencia conscientes.
- Conozca a otros/as participantes y comience a crear un entorno de confianza.

PARTE 1: OBSERVAR DÓNDE ME ENCUENTRO

Paso a paso:

1. Entregue a cada participante dos hojas de papel y un lápiz. Si están en línea, es posible que los participantes prefieran utilizar algún software de dibujo o diseño. Solo pídeles que abran dos archivos en blanco diferentes.
2. Pida a los/las participantes que dibujen el lugar en el que se encuentran en uno de los documentos o archivos en blanco en un minuto, basándose en su memoria, sin detenerse a observarlo.
3. Después de 30 segundos, pídeles que le den la vuelta a la hoja, la dejen a un lado y pídeles que respiren hondo. Si están en línea, pídeles que abran una nueva ventana.
4. Pida a los/las participantes que miren hacia la derecha y observen lo que ven. Después de un minuto, pida que se detengan y respiren hondo otra vez.
5. Repita el paso anterior pero pídeles a los/las participantes que miren hacia otras direcciones: a la izquierda, al frente, hacia atrás, hacia arriba y hacia abajo. Entre una actividad y otra, no olvide pedirles que respiren profundamente.
6. Después de la contemplación, inste a los/las participantes a dibujar una vez más el lugar en el que se encuentran en la otra hoja de papel o archivo en blanco, teniendo en cuenta los diferentes elementos que notaron durante la observación. Dé tres minutos para hacerlo.
7. Una vez que terminen, pídeles que comparen los dibujos y piensen en sus diferencias. Facilite una reflexión colectiva:
 - ¿Son los dibujos diferentes? ¿En qué se diferencian?
 - ¿Es el resultado diferente cuando la observación se realiza con mayor conciencia y tiempo?
 - ¿Podemos relacionar esta experiencia con otras situaciones de nuestra vida cotidiana?



Recuerde que las observaciones de los/las participantes se hacen con todos sus sentidos, no solo con la vista. Esto es importante tanto para estimular la conciencia como para crear inclusión.

PARTE 2: TABLERO DE CUIDADOS PERSONALES

Paso a paso:

1. Divida a los/las participantes en dos círculos: un círculo interior y otro exterior, uno frente al otro.
2. Explique que va a hacer una pregunta o pronunciar un enunciado y que tendrán 30 segundos cada uno/a para contar una breve historia personal relacionada con la pregunta a la persona que está enfrente.
3. Después de un minuto, el círculo exterior se desplaza un lugar hacia la izquierda y el facilitador hace otra pregunta. Algunas ideas para las preguntas o los enunciados son:
 - La última vez que te reíste hasta llorar.
 - Película favorita y por qué.
 - ¿Qué es lo que más te asusta?
 - ¿Qué país quieres visitar y por qué?
 - Algo que quieras aprender o aprovechar del taller.
 - El talento menos útil que tienes.
 - Si cambiaras de nombre, ¿cuál sería y por qué?

En las últimas rondas, incluya:

- ¿Cómo manejas tu estrés?
- ¿Cuáles son tus prácticas favoritas de cuidados personales?
- ¿Cuál es tu idea de la paz?

4. Creación de un tablero de cuidados personales: Pasando a un círculo grande, haga una ronda de sugerencias para actividades de cuidados personales en función de las últimas preguntas. Esté abierto a recomendar meditaciones o prácticas que le funcionen a usted, pero recuerde que no todo funciona para todos.
5. Entregue revistas antiguas, fotos y papeles de colores. Los/las participantes recortarán y recopilarán imágenes, palabras y frases positivas para el tablero de cuidados personales. Para la capacitación en línea, una buena idea es pedir al alumnado que cree un tablero multimedia con música, vídeos y enlaces a sitios web.
6. Pida a los/las participantes que construyan su tablero de cuidados personales.

1.2. HABILIDADES PERSONALES: CONCIENCIA DE IDENTIDAD

Formar la identidad es un proceso complejo y dinámico definido por la forma en que nos identificamos (identificación propia) y cómo nos identifican otras personas (identificación por parte de terceros). Ser consciente de cómo nos perciben los demás es una forma importante de prevenir malentendidos y posibles conflictos. Sin embargo, para poder hacerlo, primero debemos comprobar si lo que asumimos como rasgos de identidad propios coincide con lo que otras personas ven en nosotros.



Reflexión del/de la educador/a para la paz: Como educador/a, ¿cómo puede ayudar a los/las jóvenes a averiguar si la imagen que tienen de sí mismos/as coincide con la imagen que otros/as tienen sobre ellos/ellas?



ACTIVIDAD 1:

¿QUIÉN ERES?

Objetivos:

- Aumentar la conciencia sobre la propia identidad y cómo los demás perciben esa identidad.

Paso a paso:

1. Pida a los/las participantes que escriban en un papel cómo piensan que otras personas (familiares, amigos, colegas, etc.) los describirían. Díales que no lo piensen demasiado y escriban lo que se les ocurra.
2. A continuación, pida a los/las participantes que utilicen el reverso de la hoja para anotar cómo se describirían a sí mismos.
3. Pida a los/las participantes que debatan en parejas las siguientes preguntas:
 - ¿Coincide la imagen que tienes de ti mismo/a con la que otras personas tienen de ti?
 - ¿Cuáles son las principales similitudes y diferencias entre ellas?
 - ¿Por qué crees que pasa esto?

ACTIVIDAD 2:

LA FORMA DE NUESTRA IDENTIDAD

Objetivos:

- Comprender qué forma la identidad y cómo ciertos aspectos de la identidad se vuelven más o menos predominantes según el contexto.
- Comprender que la identidad propia está constantemente “en desarrollo” y puede cambiar con el tiempo.

Paso a paso:

1. Pida a los/las participantes que creen su árbol de identidad. Pídales que elijan una forma que exista en la naturaleza (una flor, un árbol, el sol, etc.) y la dibujen o usen una imagen de ella para escribir una cosa que los defina (un componente de su identidad) en



cada parte de la forma (pétalo, hoja, rayo, etc.). Los componentes podrían pertenecer a una familia, tribu, lugar, país, religión, sexo, compleción física, color, idioma, profesión, club, deporte, movimiento político, corriente de pensamiento, etc.

2. Pida a los/las participantes, por turnos, que compartan su forma con el resto del grupo. Tanto si realiza esta actividad de forma presencial como en línea, haga un collage o un mural con todas las figuras. Esto le ayudará a usted y a los/las participantes a visualizar los diversos aspectos de las identidades del grupo.

3. Haga un debate con el alumnado sobre la actividad. Algunas preguntas orientativas son:

- ¿Qué descubriste de ti mismo/a mientras dibujabas tu forma?
- ¿En qué medida tu identidad está moldeada por tu propia elección? ¿Es también un reflejo de factores externos?
- ¿Qué aspectos de tu vida influyen más en tu identidad?
- ¿Por qué es importante tener en cuenta los diferentes componentes de nuestras identidades?

4. Pida a los/las participantes que tomen un papel de color y cubran tres componentes en su forma de identidad. Explique que cubrir los tres componentes representa eliminarlos de su identidad para siempre.

5. Reflexión personal: pida a los/las participantes que reflexionen sobre las siguientes preguntas:

- ¿Cómo te sientes al ver los componentes tachados de tu propia identidad?

→ ¿Quién determina la importancia de los componentes de la identidad? ¿Qué hace que un componente sea importante?

→ ¿Podría haber una "identidad equivocada" o un "componente equivocado"?

→ ¿Qué harías si te obligaran a eliminar tu identidad?

6. Lea el artículo del autor Amin Maalouf en grupo y mantenga una conversación guiada sobre las siguientes preguntas. No solicite detalles sobre situaciones personales a menos que los/las participantes estén dispuestos/as a compartir esa información:

- ¿Por qué Amin Maalouf describió la identidad como "mortal"?
- ¿Has experimentado una situación similar en tu vida? ¿Sentiste que alguien intentaba borrar o amenazar una parte de tu identidad? ¿Qué sucedió?
- Cuando sientes que tu identidad o parte de ella está amenazada, ¿cómo reaccionas?
- Mira tu árbol de identidad. ¿Existe algún componente de tu identidad sobre el que te sientas especialmente sensible? ¿Se desencadenan emociones fuertes en ti o te sientes menos tolerante si recibe críticas?
- ¿Cómo crees que podemos evitar los conflictos relacionados con la identidad? ¿Cuáles son las posibles claves que sugieres?

7. Pídale a los/las participantes que completen la tabla "Identidad en desarrollo" para promover la reflexión colectiva. Si la actividad es presencial, use un rotafolio. Si se lleva a cabo en línea, puede ofrecer un formulario en el que puedan enviar sus respuestas y compartir el documento final con el resto del grupo.

Recursos necesarios:

- [Artículo] "Deadly Identities" ("Identidades asesinas") de Amin Maalouf. 1998. Disponible en: <https://www.aljadid.com/content/deadly-identities>
- [Tabla y artículo] "Identidad en desarrollo" de Oana Nestian-Sandu. 2018.

1.3. HABILIDADES PERSONALES: NAVEGAR POR LA DIVERSIDAD Y DERRIBAR ESTEREOTIPOS

Vivimos en un mundo complejo y diverso. No entendernos mutuamente y la forma en que estamos interconectados/as puede llevar a malentendidos interculturales. Para evitar conflictos, debemos respetar las creencias y opiniones del resto y apreciar la diversidad aprendiendo unos/as de otros/as y participando en encuentros significativos como iguales.

Romper los estereotipos, los prejuicios y la discriminación es crucial para construir sociedades más inclusivas. Pero para hacerlo, primero debemos tratar de cuestionar nuestras propias ideas preconcebidas. Necesitamos entender de dónde vienen y cómo afectan a nuestras acciones en relación con “los demás” para deconstruirlas y construir un nuevo relato.



Reflexión del/de la educador/a para la paz: ¿Cuáles son tus prejuicios personales y qué estereotipos asocias con grupos de personas? ¿Cómo puedes evitar que influyan conscientemente en tu capacitación?



ACTIVIDAD 1:

AUTOBIOGRAFÍA DE ENCUENTROS INTERCULTURALES

Objetivos:

- Reflexionar sobre cómo se asocia la identidad de las personas a los sistemas de valores.
- Comprender la complejidad de las relaciones interculturales.
- Identificar los estereotipos potenciales que tenemos sobre otras personas o los estereotipos que los demás tienen de nosotros.

Paso a paso:

1. Pida a los/las participantes que lean y completen el documento “Autobiografía de encuentros interculturales”.
2. Tenga un debate guiado (sesión presencial) o un foro abierto (sesión en línea) donde el alumnado pueda reflexionar sobre las siguientes preguntas orientativas:
 - ¿Te ayudó a pensar en aspectos que no habías considerado antes?
 - ¿Qué reflexiones generó sobre la manera en que se forman y funcionan los estereotipos?
 - ¿A qué aspectos se les debería prestar más atención en los encuentros interculturales?
 - ¿Ha cambiado tu percepción de algún grupo en particular debido al encuentro o después de él?

Recursos necesarios:

- [Documento] “Autobiografía de encuentros interculturales” del Consejo de Europa. 2009.

ACTIVIDAD 2:

DINÁMICA DE LA DIVERSIDAD

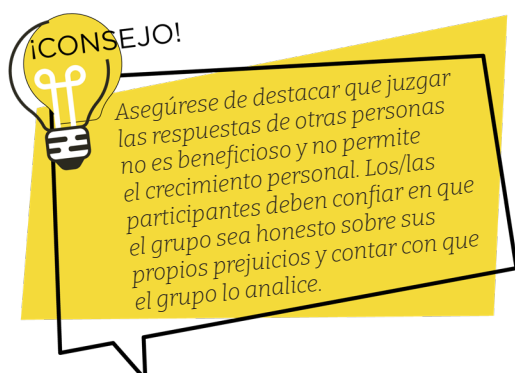
Objetivo:

- Evaluar la actitud propia hacia otros grupos sociales y analizar las causas que la motivan.

Paso a paso:

1. Distribuya la plantilla “Círculos sociales” y explique la actividad. Los círculos representan el grado de distancia entre una persona y otra. Utilizando las categorías sugeridas en la plantilla, el/la participante debe decidir con qué grado de cercanía aceptará a las personas de cada categoría.
2. Dé tiempo para el trabajo individual y mencione que el ejercicio debe realizarse de acuerdo a sus primeras impresiones. Es importante destacar que este ejercicio analizará esas categorías de forma más general y no se centrará en personas específicas.

3. Pida a los/las participantes que compartan sus resultados y una reflexión. Repase cada categoría preguntando a los/las participantes en qué círculo se colocaron. Para cada categoría, pregunte a un par de participantes su razonamiento para colocar una categoría específica en un círculo determinado. Es posible que tenga que profundizar más para llegar a las raíces reales de sus motivaciones. Por ejemplo, puede preguntar si conoce a alguien de esa categoría o de dónde proviene la información que le hizo elegir un círculo específico. Este debate grupal puede ser una oportunidad para desafiar a los/las participantes a reflexionar si sus posturas personales son similares a las de la sociedad o si sienten que sus opiniones son más o menos tolerantes en comparación con otras.
4. Después de la reflexión, pida al alumnado que calcule la suma de todos los números dados a las diferentes categorías. Los números ofrecen un cálculo del grado de apertura de una persona. Cuanto menor sea el número total, más abierta y tolerante será la persona.
5. Termine preguntando a los/las participantes si alguien cambió de opinión con respecto a cualquier categoría durante el debate. Si es así, ¿por qué? Además, aproveche la oportunidad para comprobar cómo se sintieron los/las participantes durante el ejercicio. ¿Fue difícil o incómodo? ¿Por qué?
6. Termine la actividad presentando el “modelo de dinámica de la diversidad” con el apoyo del documento y la presentación “Dinámica de la diversidad”.



Recursos necesarios:

- [Plantilla] “Círculos sociales”, basado en la Escala de Distancia Social Bogardus de Emory S. Bogardus.

- [Documento y presentación] “Dinámica de la diversidad” de Misriyati Peace Education Modules y el YPB, 2018.

ACTIVIDAD 3:

EL PELIGRO DE UNA ÚNICA HISTORIA

Objetivos:

- Reflexionar sobre la situación de los diversos grupos de nuestras sociedades.
- Comprender la propia perspectiva sobre “el otro”.
- Comprender el impacto de las diversas visiones del mundo de las personas.
- Obtener información sobre los estereotipos, cómo conducen a la discriminación y la exclusión, y cómo pueden objetarse.

Paso a paso:

1. Pida a los/las participantes que respondan a la siguiente pregunta: ¿Cómo percibes la diversidad en tu propio contexto? Describe brevemente los diversos grupos que viven en tu sociedad y cómo percibes la relación entre ellos.
2. Pida a los/las participantes que hagan una lista, con ejemplos, de lo que creen que son sus prejuicios o sesgos implícitos o inconscientes.
3. Una vez que hayan creado una lista (al menos tres elementos), solicite a los/las participantes que se sometan a uno de los cuestionarios de la “Prueba de sesgo implícito”. Después de haber finalizado la prueba, pida que miren su lista inicial y hagan una breve ronda de debate para compartir sus reflexiones sobre la actividad.
4. Reproduzca el vídeo “El peligro de una única historia”.
5. Después de ver el vídeo en grupo, pida a los/las participantes que escriban las respuestas a las siguientes preguntas en hojas de papel de colores y las peguen en un tablero. Si está en línea, utilice una plataforma colaborativa para crear un tablero en línea que simule los papeles de colores.

- ¿Cuál es tu “historia única” sobre un grupo particular de personas? Puede referirse a grupos culturales, género, orientación sexual, discapacidad, etc.
 - ¿Cuáles son las fuentes de tu historia única? ¿Qué factores han dado forma a su historia única sobre ese grupo?
 - ¿Qué podemos hacer, como constructores/as de paz, para promover enfoques positivos e interculturales de la diversidad y crear conciencia sobre la fluidez de la identidad y los efectos nocivos de poner etiquetas?
6. Reparta hojas de papel de diferentes colores y pida al alumnado que comente al menos dos de las respuestas de los/las demás participantes.
 7. Una vez que todo el mundo haya escrito y comentado sobre el tema, pida a cada participante que lea sus respuestas y los comentarios del resto sobre ellas.



Recursos necesarios:

- [Vídeo] “The Danger of a Single Story” (“El peligro de una única historia”) de Chimamanda Adichie, 2009. Enlace: https://www.ted.com/talks/chimamanda_adichie_the_danger_of_a_single_story || subtítulos en español
- [Artículo] “Relato sobre la diversidad de diferentes orígenes” de Oana Nestian-Sand, 2018.
- [Prueba] “Test de asociación implícita” por Project Implicit. Enlace: <https://implicit.harvard.edu/implicit/> || posibilidad de elegir español
- [Plataforma en línea colaborativa]: Padlet, Jamboard o Miro. Ocasionalmente, las plataformas cambian y siempre es bueno verificar las actuales.



1.4. HABILIDADES PERSONALES: LIDERAZGO COOPERATIVO

El liderazgo es una característica esencial de un proyecto fructífero. Sin embargo, la complejidad de lograr la paz requiere un/a líder que pueda supervisar todo el proyecto y, al mismo tiempo, participar en las actividades con el resto del grupo para escuchar, mejorar y aprovechar la experiencia de cada uno de los miembros del grupo.



Reflexión del/de la educador/a para la paz: ¿Tiene usted cualidades de liderazgo cooperativo en su papel de educador/a?



ACTIVIDAD:

ESCAPADA COOPERATIVA

Objetivo:

- Comprender la importancia de un liderazgo eficaz y cooperativo para el éxito de un proyecto.

Paso a paso:

1. Dígale a los/las participantes que van a crear sus propios "cuartos de escape". Pida a algunos/as que se ofrezcan como líderes y elijan quién estará en su equipo y en qué tema desean trabajar que esté relacionado con la paz.
2. Pídale a los/las líderes que redacten una breve introducción sobre el problema al que se enfrentan. Por ejemplo, si el tema es el feminicidio, pídeles que expliquen de qué se trata y presenten algunos datos para mostrar su impacto en el mundo.
3. Cree al menos cuatro pistas o bloqueos: las actividades para desbloquear pueden ir desde resolver un rompecabezas, preguntas con varias opciones, curiosidades generales, etc. No obstante, los/las participantes deben inspirarse en los obstáculos reales

relacionados con el problema que quieren abordar.

4. Pídeles que preparen el juego en la plataforma en la que se sientan más cómodos/as. Si dirige este taller de forma presencial, igualmente puede hacer que los/las participantes trabajen en un cuarto de escape digital, pero, si desea trabajar con una experiencia en directo, puede dividir el cuarto que está utilizando y asignar un espacio a cada equipo para crear su cuarto de escape.
5. Una vez que cada grupo haya terminado, mezcle los juegos entre los equipos y que cada grupo resuelva la propuesta de otro equipo.
6. Tenga un debate guiado (sesión presencial) o un foro abierto (sesión en línea) para reflexionar con los/las participantes sobre su experiencia:
 - ¿Cómo fue el proceso de creación del juego?
 - ¿Dividieron las tareas? ¿Qué sucede con la resolución de los juegos?
 - ¿Se instó a los/las integrantes a aplicar su experiencia?
 - ¿Participó el/la líder en los procesos? ¿De qué manera?
 - Reflexiona sobre cómo ayuda al equipo un liderazgo cooperativo.

Recursos necesarios:

- [Plataforma en línea] Genial.ly tiene plantillas gratuitas ya diseñadas en su sección de ludificación, pero hay muchas otras opciones en línea, entre ellas los formularios de Google, a los que se puede acceder a través de cualquier dispositivo. Enlace: <https://app.genial.ly/templates/games>
- [Publicación de blog] 40+ FREE digital escape rooms (plus a step-by-step guide for creating your own) [Más de 40 cuartos de escape digitales GRATUITOS (además de una guía paso a paso para crear los propios)], de Ditch That Textbook, 2020. Enlace: <https://ditchthattextbook.com/30-digital-escape-rooms-plus-tips-and-tools-for-creating-your-own/>

1.5. HABILIDADES PERSONALES: COOPERACIÓN BASADA EN LA IDENTIDAD

Las identidades sociales se crean en relación con “los/las demás” y han sido la raíz de muchos conflictos a lo largo de la historia. Aunque muchos enfoques del conflicto basado en la identidad han intentado abordar este problema ofreciendo alternativas en las que los grupos se conocen y comprueban que sus visiones tienen más en común de lo que piensan, los hallazgos recientes muestran que lo que suele prevalecer de estos esfuerzos es la armonía y no la justicia. La identificación social es la clave de la acción colectiva hacia el cambio social. La paz real solo se puede lograr con igualdad y justicia social.



Reflexión del/de la educador/a para la paz: ¿Qué grado de disposición tienes para entablar conversaciones difíciles sobre conflictos basados en la identidad en tu vida diaria y durante tu capacitación?



ACTIVIDAD:

MOVIMIENTOS DE COOPERACIÓN BASADOS EN LA IDENTIDAD

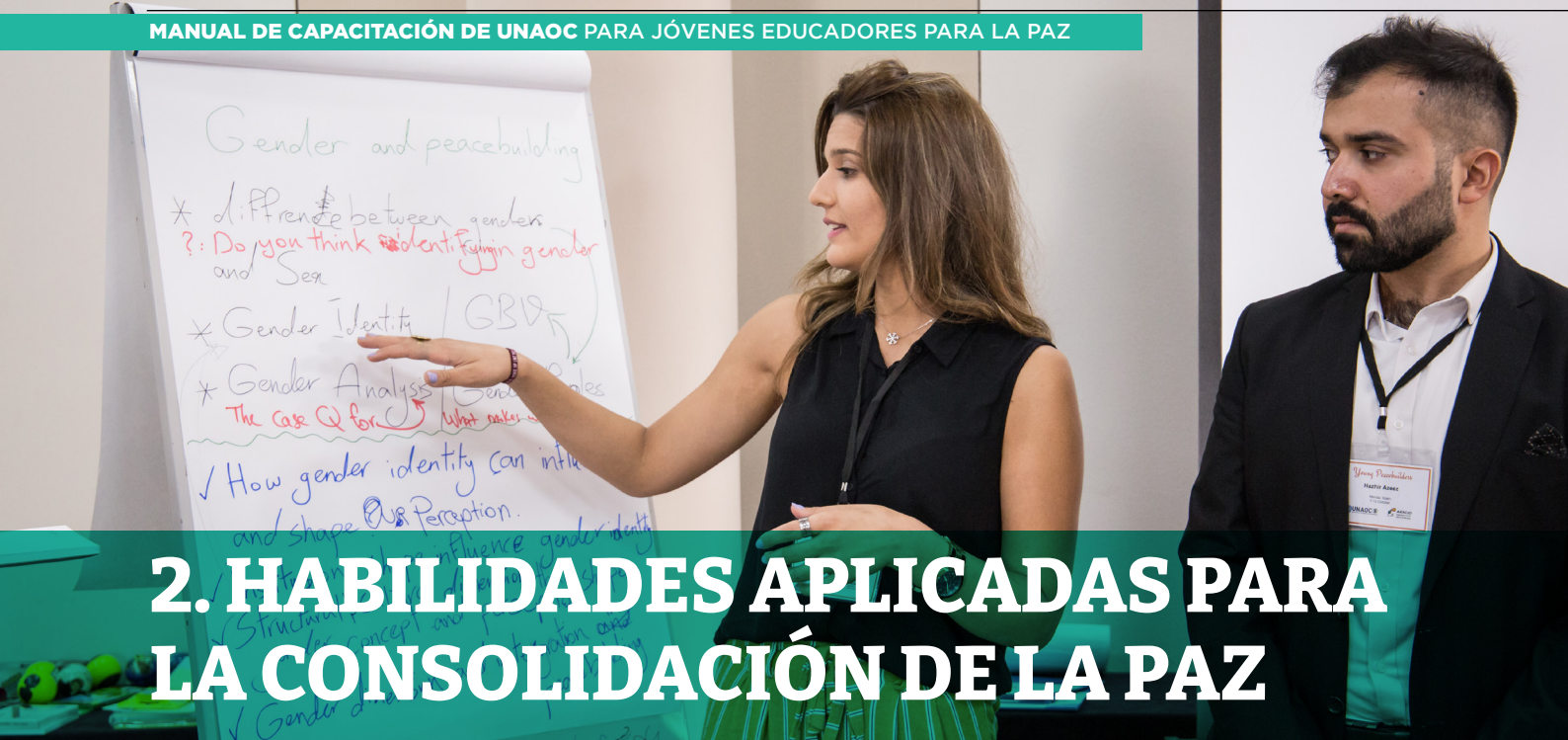
Objetivo:

- Comprender cómo los movimientos de cooperación basados en la identidad están creando cambios y sociedades más justas y pacíficas.

Paso a paso:

1. Pida a los/las participantes que piensen en un movimiento social basado en la identidad del que hayan oído hablar. Pídales que piensen primero en los conflictos basados en la identidad (género, raza, etnia, religión, etc.) y luego piensen en cualquier movimiento de cooperación basado en la identidad para abordar esos conflictos y lograr justicia social. Asegúrese de que los movimientos seleccionados no hayan usado la violencia como método. Es fundamental destacar que el objetivo es encontrar ejemplos que utilicen la identidad como catalizador del cambio social y no aquellos que exacerbaban las divisiones y promueven un mayor odio hacia otro grupo o población.
2. Pídale a los/las participantes que se dividan en grupos y asignen un movimiento a cada grupo para investigar sobre el mismo. Cada grupo preparará una presentación multimedia sobre su movimiento. La presentación debe incluir breves antecedentes, lo que hizo o está haciendo el grupo, lo que se ha logrado, si tiene o no aliados y qué impacto social han tenido. La presentación debe ser sencilla de recorrer y entender. Aunque no todos/as tendrán las mismas habilidades y conocimientos de informática, aliente a los/las integrantes del grupo a probar diferentes formatos más allá de las diapositivas “tradicionales”. Por ejemplo, fotografías, vídeos, podcasts o una combinación de distintos medios en una sola presentación (hipermedia).
3. Pida a los/las participantes que compartan sus presentaciones y analicen las producciones de los demás.
4. Solicite a los/las participantes que hagan comentarios frente a frente en un círculo o en un foro en línea sobre cómo se sintieron durante la presentación de la investigación y sus conclusiones. Pregunte si consideran que los conflictos que les preocupan también están basados en la identidad. Por último, pregunte si lo habían pensado antes y cómo pueden aprovechar las experiencias que han investigado.





2. HABILIDADES APLICADAS PARA LA CONSOLIDACIÓN DE LA PAZ

Las habilidades para la consolidación de la paz comprenden aptitudes técnicas (“difíciles”) esenciales para construir y mantener la paz. Cubren diferentes aspectos del diagnóstico, la planificación estratégica y la ejecución que se aplican en contextos de conflicto, contextos posteriores al conflicto y contextos pacíficos. La parte “aplicada” es particularmente importante para la consolidación de la paz, ya que las personas a menudo entienden los valores y las actitudes, pero no saben cómo ponerlos en práctica. En esta sección se presentan actividades que exploran las siguientes habilidades:

- Análisis de conflictos juveniles y sensibles a las cuestiones de género
- Acción global y local
- Resistencia no violenta
- Diálogo, negociación y mediación
- Consolidación de la paz inclusiva
- Diálogo intercultural e interreligioso

2.1. HABILIDADES APLICADAS PARA LA CONSOLIDACIÓN DE LA PAZ: ANÁLISIS DE CONFLICTOS JUVENILES Y SENSIBLES A LAS CUESTIONES DE GÉNERO

Llevar a cabo un análisis de lo que constituye un conflicto y cómo podemos abordarlo mejor implica comprender los problemas subyacentes que actúan como obstáculos para lograr y mantener la paz. Además, consiste en comprender cómo el conflicto afecta a la vida de diferentes grupos, como las mujeres y la juventud.



Reflexión del/de la educador/a para la paz: ¿Qué actitudes personales han sido útiles y en cuáles crees que puedes trabajar cuando trates los conflictos en tu capacitación?



ACTIVIDAD:

¿DÓNDE ESTÁ EL CONFLICTO?

Objetivos:

- Identificar los conflictos existentes, tanto a nivel local como global.
- Crear conciencia sobre las formas de enfrentar los conflictos.
- Comprender que el conflicto afecta a diferentes grupos y poblaciones de forma diferente.

Paso a paso:

PARTE 1: TIPOS DE CONFLICTO

1. Pida a los/las participantes que lean el documento "Comprender los conflictos". En función de la clasificación de los conflictos según las partes en conflicto, pídale que anoten cinco conflictos de diferentes tipos con los que de alguna manera están involucrados o preocupados.
2. Presente el diagrama "Triángulo del conflicto".
3. Pida a los/las participantes que analicen las dimensiones A, B y C de su conflicto interpersonal enumeradas en el paso 1.
4. Haga una lista en la pizarra con las respuestas a las siguientes preguntas:
 - ¿Qué es una actitud positiva?
 - ¿Qué es un comportamiento positivo?
 - ¿Qué es útil cuando tenemos contradicciones?

5. Pida a los participantes que compartan sus conclusiones sobre el conflicto identificado (no la historia del conflicto).

PARTE 2: ACTITUDES PERSONALES Y AFRONTAMIENTO DE CONFLICTOS

1. Entregue la hoja de trabajo "Animales". Cada animal representa la actitud o el estilo de una persona para el afrontamiento de conflictos. No son excluyentes.
2. Pídale a los/las participantes que decidan qué animales pueden relacionar con las actitudes o estilos cuando afrontan los conflictos detallados en el paso 1.
3. El alumnado reflexionará sobre las siguientes preguntas:
 - ¿Con qué animales te relacionas? ¿Por qué?
 - ¿Utilizas más de un estilo según la situación (familia, trabajo, extraños, etc.)?
 - ¿Sabías que tenías esa actitud? ¿Han notado esto en ti otras personas?
 - ¿Qué opinas al respecto? ¿Crees que es positivo o negativo? Por lo general, ¿estás satisfecho/a con los resultados que logras con esta actitud?
 - ¿Cuál es el aspecto más positivo de este estilo? ¿Y cuál es su punto débil? ¿Cuándo es apropiado?
4. Discute los análisis de conflictos, los procesos y los resultados de otros/as participantes y escribe reflexiones en función de lo que hayas leído. Comparte lo que más te llamó la atención, independientemente de si encuentras o no muchas respuestas similares, y por qué consideras que es así.

PARTE 3: ANÁLISIS DE CONFLICTOS CON SENSIBILIDAD A LA PROBLEMÁTICA JUVENIL Y DE GÉNERO

Esta parte se puede hacer en una sesión por separado, pero debería basarse en las partes anteriores.

1. Presentar un estudio de caso de un conflicto. Pida al alumnado que piense si afecta a los diferentes actores y de qué manera y qué posibilidades tienen de reaccionar y cambiar el impacto del conflicto en sus vidas.
2. **GÉNERO:** Introduzca la teoría en la presentación “El papel de las mujeres en la paz y la seguridad”.
3. Pida a los/las participantes que jueguen a “El medidor de género en conflicto”. Asigne un perfil a cada participante y pídale que responda a las preguntas poniéndose en el lugar de la persona que se le asignó.
4. Divida a los/las participantes en grupos pequeños y pídales que debatan lo siguiente: ¿Por qué importa el género en la consolidación de la paz? ¿Y qué significa considerar el género o ser inclusivo en cuanto al género en la consolidación de la paz? Pida a los grupos que compartan sus conclusiones con la totalidad de los/las participantes y hagan un debate.
5. **JUVENTUD:** Pídale a los/las participantes que lean el documento “Principios rectores sobre la participación de los jóvenes en la consolidación de la paz”. Pida a los/las participantes que identifiquen los aspectos que consideran que sus Gobiernos o iniciativas locales están haciendo bien y los elementos que necesitan mejorar.
6. Después de reflexionar sobre estas cuestiones, pida a los/las participantes que tomen nota de los indicadores de evaluación que pueden utilizar al realizar un análisis de conflictos con sensibilidad a la problemática juvenil y de género y diseñar proyectos futuros.

Recursos necesarios:

- [Documento] “Comprender los conflictos: definición y tipos” de YPB, 2018.

- [Documento] “Comprender los conflictos: procesos y resultados” de YPB, 2018.
- [Diagrama] El triángulo del conflicto de Johan Galtung.
- [Hoja de trabajo] Animales.
- [Presentación] “El papel de las mujeres en la paz y la seguridad” de YPB, 2018.
- [Juego] “El medidor de género en los conflictos” (incluido en la presentación “El papel de las mujeres en la paz y la seguridad”).
- [Documento] “Principios rectores sobre la participación de los jóvenes en la consolidación de la paz” de la Red Interinstitucional de las Naciones Unidas para el Desarrollo de la Juventud, 2016.

2.2. HABILIDADES APLICADAS PARA LA CONSOLIDACIÓN DE LA PAZ: ACCIÓN GLOBAL Y LOCAL

Los esfuerzos de consolidación de la paz deben ser estratégicos. Esto significa que, aunque las iniciativas de consolidación de la paz con frecuencia se enfocan en crisis inmediatas, también deberían tener como objetivo mantener su trabajo a largo plazo. Para ello, necesitan hacer que la sociedad participe en todos sus niveles y conectar los esfuerzos locales y comunitarios con los responsables de políticas y los agentes de poder. El establecimiento de alianzas y redes entre las partes interesadas e instituciones puede ofrecer bases sólidas para crear y mantener la paz.



Reflexión del/de la educador/a para la paz: ¿Cómo se conecta su trabajo como educador/a con otras iniciativas de consolidación de la paz locales o globales?



ACTIVIDAD:**CONSOLIDACIÓN ESTRATÉGICA DE LA PAZ****Objetivo:**

- Investigar el concepto básico de consolidación de la paz y la importancia de la consolidación estratégica de la paz.

Paso a paso:

1. Pida al alumnado que lea el documento “¿Qué es la consolidación estratégica de la paz?”
2. Pídeles que reflexionen sobre su trabajo y cómo se relaciona con la consolidación estratégica de la paz. Preguntas orientativas:
 - ¿Dónde te encuadras a ti y a tu trabajo en el contexto general de tu comunidad?
 - ¿A dónde estás conectado/a, cómo y con quién?
3. Vean juntos el vídeo “Para resolver la violencia masiva, observe a los lugareños”.
4. Pida a los/las participantes que se sienten en círculo. En cualquier orden, deben responder a la siguiente pregunta: ¿Cómo afecta su trabajo personal o sus iniciativas locales a la consolidación de la paz en su comunidad?
5. Anote las respuestas en una pizarra o en un rotafolio como mapa conceptual del conocimiento colectivo. Invite a los/las participantes a que se acerquen y vean todo lo que sus compañeros/as ya están haciendo.
6. Pídale a los/las participantes que reflexionen sobre las experiencias de los demás e identifiquen si pueden adaptar alguno de los ejemplos a su propia realidad. Intercambie ideas y debata sobre las oportunidades de colaboración en cada caso.

Recursos necesarios:

- [Documento] “¿Qué es la consolidación estratégica de la paz?” de YPB, 2018.
- [Vídeo] “To Solve Mass Violence, Look to Locals” (“Para resolver la violencia masiva, observe a los lugareños”) de Severine Autesserre, 2014. Enlace: www.ted.com/talks/severine_autesserre_to_solve_mass_violence_look_to_locals || subtítulos en español

2.3. HABILIDADES APLICADAS PARA LA CONSOLIDACIÓN DE LA PAZ: RESISTENCIA NO VIOLENTA

La lucha no violenta suele identificarse con protestas, pero hay muchas más formas de llevar a cabo una resistencia no violenta para buscar sociedades más pacíficas. El objetivo principal es desafiar el poder del oponente identificando sus fuentes y quitándole ese poder.



Reflexión del/de la educador/a para la paz: ¿Cómo te inspiran los movimientos no violentos? ¿Cómo utilizas esta inspiración en tu capacitación?



ACTIVIDAD 1:**EL SECRETO DE LOS MOVIMIENTOS NO VIOLENTOS****Objetivo:**

- Obtener información sobre los valores y el impacto de la no violencia.

Paso a paso:

1. Presente el documento "Pacifismo" y luego pida a los/las participantes que vean el vídeo "Secreto de la resistencia no violenta".
2. Pídeles que piensen en un movimiento no violento que les haya inspirado. Puede ser de su país, de otros países o de un movimiento internacional.
3. Organice una tertulia:
 - En la primera ronda de conversación, pida a cada participante que cuente a los/las demás sobre el movimiento de su elección, cómo funcionó y qué ha logrado. Esto debe hacerse en un orden preestablecido, y nadie puede interrumpir ni comentar lo que el resto está narrando.
 - En la segunda ronda de conversación, habrá un micrófono abierto. Por lo tanto, no habrá un orden a seguir. Los/las participantes comentarán uno de los movimientos de los que habló otra persona. Deben levantar la mano para pedir el turno para hablar con el fin de evitar interrupciones. Algunas preguntas orientativas pueden ser si sabían o no de este movimiento, qué les pareció inspirador de lo que sus compañeros/as narraron, etc.
 - En una ronda final, que volverá a seguir un orden preestablecido que permita hablar a todo el mundo, comentarán si alguna de las características utilizadas por esos movimientos podría adaptarse a su contexto o a una situación que les preocupe y cómo podría funcionar para ellos/as.
4. Termine la actividad viendo en grupo el vídeo "How to start a movement (Cómo iniciar un movimiento)".

Recursos necesarios:

- [Documento] "Pacifismo" de Waleed Saliba - Universidad AUNOHR
- [Vídeo] "Secret to Nonviolent Resistance" ("Secreto de la resistencia no violenta") de Jamila Raquib, 2015. Enlace: www.ted.com/talks/jamila_raqib_the_secret_to_effective_nonviolent_resistance/transcript || subtítulos en español
- [Vídeo] "How to start a movement" ("Cómo iniciar un movimiento") de Derek Sivers, 2014. Enlace: https://www.ted.com/talks/derek_sivers_how_to_start_a_movement/transcript || subtítulos en español

ACTIVIDAD 2:**TARJETAS DE SITUACIÓN**

1. Divida a los/las participantes en grupos y pídeles que hagan una tarjeta de situación que describa una situación real de conflicto o injusticia. Pídeles que incluyan información sobre la situación, el contexto y las personas involucradas. Cuanta más información básica puedan incluir, más interesante será la actividad.
2. Pida a los grupos que cambien sus tarjetas de situación. Cada grupo leerá la tarjeta de situación que recibió y debatirá alternativas de resistencia no violenta que podrían utilizarse en la situación dada. Pida a los grupos que escriban sus recomendaciones en una hoja de papel.
3. Pida a los grupos que cambien una vez más sus tarjetas. Esta vez, incluya el documento con recomendaciones no violentas. Los grupos deben leer la tarjeta de situación y las recomendaciones propuestas y debatir si son realmente elementos no violentos y si pueden ser eficaces. Pida a los grupos que identifiquen formas de mejorar las recomendaciones.
4. Reúna a todos los grupos y pida a cada grupo que presente sus recomendaciones. Siga con un debate sobre su experiencia general con la actividad.
5. Para concluir, comparta el documento "198 métodos de acción no violenta" como recurso que los/las participantes pueden consultar cuando sea necesario.

Recursos necesarios:

- [Documento] "198 Métodos de acción no violenta" de Gene Sharp, 1973.

2.4. HABILIDADES APLICADAS PARA LA CONSOLIDACIÓN DE LA PAZ: DIÁLOGO, NEGOCIACIÓN Y MEDIACIÓN

Mejorar nuestra capacidad de expresar emociones y sentimientos respetuosamente puede ayudar a evitar y reducir la escalada de conflictos y a generar oportunidades de diálogo. También puede ayudar a mediar o negociar eficazmente en las situaciones cotidianas. Promover el diálogo y una cultura de comunicación no violenta es crucial para lograr la paz cotidiana.



Reflexión del/de la educador/a para la paz: ¿Cómo pone usted en práctica sus propias habilidades de diálogo, negociación y mediación cuando se enfrenta al conflicto en sus cursos de capacitación?



ACTIVIDAD 1:

TEATRO PARTICIPATIVO PARA LA CONSOLIDACIÓN DE LA PAZ

Objetivos:

- Comprender la diferencia entre diálogo, negociación y mediación.
- Practicar las habilidades de comunicación a través del juego de roles.

Paso a paso:

1. Pregunte a los/las participantes qué entienden por los términos "diálogo", "mediación" y "negociación" en relación con la consolidación de la paz. Escriba definiciones en una cartulina o pizarra (física o en línea).
2. Muestre la presentación "Habilidades clave en la consolidación de la paz". La presentación incluye una breve actividad de negociación (mejor alternativa a un acuerdo negociado o BATNA).
3. Divida a los/las participantes en grupos pequeños. A cada grupo se le asignará una situación de conflicto que tendrá que representar. Algunos escenarios posibles podrían incluir: un niño es intimidado por sus compañeros; un hombre es violento con su esposa; un joven sufre discriminación en el trabajo.
4. Cada grupo preparará y realizará una breve escena que representa la situación. Pida a otros grupos que observen y piensen cuál es el mejor enfoque para resolver el conflicto mediante el diálogo, la mediación o la negociación (¡está bien si desarrollan otras soluciones creativas!). Para la capacitación en línea, pida a todos/as los/las participantes que apaguen sus cámaras mientras los "actores o actrices" hacen su representación.
5. Después de cada escena, los/las participantes proponen soluciones. Si consideran que el diálogo es la mejor opción, pídeles que cuenten cómo el diálogo podría reducir la escalada de la situación y pida a los actores/actrices que lo vuelvan a representar con las nuevas líneas propuestas. Si consideran que la mediación es una mejor solución, pídeles que participen en la actuación y medien mientras se vuelve a representar la escena.
6. Después de que todos los grupos hayan tenido su turno, pida al alumnado que comparta cómo se sentía, qué pueden observar como patrones de comportamiento, qué fue diferente después de las intervenciones, etc.

Recursos necesarios:

- [Presentación] "Habilidades clave en la consolidación de la paz" de YPB, 2018.

ACTIVIDAD 2:**LA PELOTA DE LA VIDA**Paso a paso:

1. Para esta actividad, deberá preparar la sala para que parezca un aula, donde los/las participantes se sentarán en filas frente al facilitador/a. En la parte delantera de su "aula", muy cerca de la primera fila, coloque una cesta.
2. Pida a los/las participantes que se sienten en filas. Asegúrese de que haya un amplio espacio entre cada fila y de que los/las participantes no muevan las sillas.
3. Entregue a cada participante una pelota (puede ser cualquier pelota, incluso una de papel) y pídale que escriban sus nombres en ella (puede usar papel y cinta adhesiva).
4. Dígale a los/las participantes que todos/as tienen la misma oportunidad de lanzar la pelota a la cesta desde sus asientos.
5. Lea los nombres de las personas que lograron meter la pelota en la cesta y declárelas ganadoras. Lo más probable es que los/las participantes de la primera fila logren meter la pelota en la cesta, mientras que los/las que están atrás ni siquiera puedan verla. Sin duda surgirán algunos sentimientos de "injusticia".
6. Pida a los/las participantes que compartan sus sentimientos y pensamientos sobre la situación.
7. Pídale que negocien un nuevo conjunto de reglas para que el juego sea más justo para todos/as.
8. Haga una ronda del juego con las nuevas reglas.

2.5. HABILIDADES APLICADAS PARA LA CONSOLIDACIÓN DE LA PAZ: CONSOLIDACIÓN DE LA PAZ INCLUSIVA

Garantizar la igualdad de acceso a oportunidades, recursos y derechos para todas las personas es clave para la inclusión social en cualquier comunidad. Para construir sociedades pacíficas, debemos abordar la exclusión y eliminar los obstáculos que impiden y entorpecen la inclusión de diferentes poblaciones o grupos.



Reflexión del/de la educador/a para la paz: ¿Cómo se garantiza la igualdad y la inclusión en sus cursos de capacitación?

**ACTIVIDAD:****TEATRO DE IMÁGENES**Objetivos:

- Reconocer las diferentes formas en que la sociedad excluye a los grupos.
- Encontrar posibles alternativas para incluir a los grupos marginados.

Paso a paso:

1. Introduzca los conceptos de asimilación, integración, segregación y exclusión. Pida a los/las participantes que comenten o den ejemplos de situaciones de sus comunidades en las que hayan observado alguna de esas situaciones. Utilice la presentación y el documento "Desarrollo de ciudades inclusivas" a modo de respaldo.
2. Divida a los/las participantes en cuatro grupos y asígneles uno de los conceptos con los que trabajar. Tendrán que crear una imagen fija que represente una situación en la que el concepto que se les dio sea visualmente evidente. Puede ofrecer accesorios y otros elementos para ayudar a los/las participantes a crear sus imágenes. Si está trabajando en línea, haga que los grupos creen una imagen de collage como representación.
3. Una vez que los equipos estén listos, pídale que presenten sus producciones. Para cada imagen, pídale a alguien del grupo mayor que se ofrezca como escultor/a (o curador/a si está en línea). Se invita al escultor a rehacer la imagen pidiendo a los actores y actrices que cambien o se muevan para convertir la situación inicial en una situación inclusiva. A continuación, se invita a los actores y actrices a añadir sonido o movimiento a la nueva imagen, transmitiendo cómo se sienten en la nueva situación.

→ Si está con una sesión en línea, puede intercambiar collages entre los grupos y hacer que todos/as trabajen juntos/as como curadores/as del trabajo en equipo de otra persona. Los/las curadores/as cortarían, copiarían, pegarían para reordenar y agregarán más imágenes para cambiar la situación también.

- Haga una ronda de comentarios y pida a los/las participantes que compartan cómo se sentían en el papel que tuvieron que desempeñar en la imagen de antes y después. También pregunte a los/las escultores/as o curadores/as sobre sus experiencias.

Recursos necesarios:

→ [Presentación y documento] “Desarrollo de ciudades inclusivas” de YBP, 2018.

2.6. HABILIDADES APLICADAS PARA LA CONSOLIDACIÓN DE LA PAZ: DIÁLOGO INTERCULTURAL E INTERRELIGIOSO

El diálogo intercultural e interreligioso consiste en interacciones significativas entre personas de diferentes orígenes que discuten ideas con franqueza y respeto. Sin embargo, no implica volverse neutral o dejar de lado las creencias personales. Significa que se suspende el juicio sobre la “verdad” de otras personas, ya que reconocemos que hay más de una única “verdad” y que pueden coexistir. La comprensión de las culturas, las religiones y las creencias de las personas siempre debe contextualizarse. Un diálogo significativo crea muchas oportunidades para la tolerancia y la búsqueda de puntos en común, abriendo vías para la cooperación y la coexistencia pacífica.

“Reflexión del/de la educador/a para la paz: ¿En qué medida tiene en cuenta las dimensiones del diálogo intercultural e interreligioso para su capacitación?”

ACTIVIDAD 1:

CÓMO GENERAR EL DIÁLOGO

Objetivos:

Comprender que hay más de una única verdad posible y que pueden coexistir sin provocar conflictos.

- Desarrollar habilidades para crear espacios seguros para el diálogo intercultural e interreligioso.
- Aprender a formular buenas preguntas y a sobrellevar la dinámica de grupo.

Paso a paso:

PARTE 1: DÓNDE TE ENCUENTRAS?

- Utilice la presentación “Diálogo intercultural” como introducción al tema.
- Elija un espacio grande de la habitación y trace una línea imaginaria de izquierda a derecha. Asegúrese de que haya suficiente espacio para que las personas se paren en cualquier lugar a lo largo de esta línea imaginaria.
- Para esta actividad, hará varias preguntas a los/las participantes. A continuación, todo el mundo tendrá que responder parándose en algún lugar a lo largo de la línea imaginaria según la firmeza de la opinión que tengan sobre ese tema. Un extremo representará “totalmente de acuerdo” y el otro “totalmente en desacuerdo”.
- Debe empezar con enunciados sobre gustos y aversiones personales, por ejemplo: “Prefiero comer pizza a las hamburguesas” o “Prefiero el verano al invierno”. Luego toque temas más profundos o controvertidos, como la raza, el género y la religión. Pida a las personas que encuentren el punto en que se ubiquen entre el acuerdo y el desacuerdo absoluto con una posición.

Si está ejecutando esta actividad en línea, puede usar el tipo de pregunta “escala lineal” de los formularios de Google. Pídeles que rellenen el formulario y compartan los resultados para que todos los vean.

5. Pídale a algunas personas en cada ronda que compartan el razonamiento de estar en ese punto en particular. Si bien todos/as deben adoptar una posición, la actividad no pide a los/las participantes que defiendan su postura ni traten de convencer al resto.
6. Haga una ronda de comentarios al final en la que expliquen cómo se sienten expresando su posición y sosteniendo sus convicciones. Pregunte si se sintieron juzgados/as o consideraron que cuestionaron algunas de las otras opiniones. Pida a los/las participantes que reflexionen sobre si pensaban que podrían encontrar puntos en común incluso con otras personas que tengan puntos de vista u opiniones diferentes.

PARTE 2: ¡ADELANTE!

1. Pida a los/las participantes que formen pareja con alguien a quien no conocieran antes de la capacitación (si es posible) o, si se lleva a cabo entre amigos/as o compañeros/as de clase, asigne parejas al azar (saque los nombres de un sombrero).
2. Cada pareja entablará un pequeño diálogo sobre la fe. Algunas preguntas iniciales pueden incluir: ¿qué es la fe para ti? ¿Es algún tipo de poder mayor o práctica trascendental en la que crees? ¿Por qué crees en ello? Previamente, debe explicar que, durante el diálogo, habrá dos roles: el/la "anfitrión/a" y el/la "invitado/a". El/la "anfitrión/a" debe hacer al menos cuatro preguntas para hacer un seguimiento de la inicial que debería ayudar al "invitado/a" a expresarse.

3. Cuando la primera persona termine su historia, es momento de que la otra persona empiece a compartir la suya. En consecuencia, cambie los roles ("anfitriones/as" se convierten en "invitados/as" y viceversa), y ahora el/la "anfitrión/a" puede preguntar al "invitado/a" sobre su fe y sus prácticas religiosas. Pida a los/las participantes que intenten no utilizar las mismas cuatro preguntas que utilizó la otra persona.
4. Después de que todo el mundo comparta su historia, cada persona escribirá un pequeño párrafo para reflexionar sobre la experiencia de recibir y ser recibido/a utilizando estas preguntas orientativas:

- ¿Cómo ha sido el proceso para ti?
- ¿Cómo te sentiste durante y después del proceso?
- ¿Qué hiciste para crear un ambiente de confianza que animara a tu pareja a expresarse con franqueza?
- A mayor escala, ¿de qué manera pueden ayudar a tu comunidad diálogos interculturales e interreligiosos similares?

Recursos necesarios:

- [Presentación] "Diálogo intercultural" de YPB, 2017-18.

¡CONSEJO!

Recuerde a los/las participantes que el objetivo del/de la "anfitrión/a" es hacer que el/la "invitado/a" se sienta escuchado/a, comprendido/a y respetado/a. Por lo tanto, el/la "anfitrión/a" tiene que crear un ambiente seguro para que el/la "huésped" se sienta cómodo/a compartiendo información confidencial y personal.





3. HABILIDADES DE GESTIÓN DE PROYECTOS

Las habilidades de gestión de proyectos ayudan a estructurar los esfuerzos para resolver un problema o una situación. Abarcan todas las fases del proyecto y están estrechamente vinculadas a muchas otras habilidades dentro de estas herramientas. En esta sección, encontrará actividades para fortalecer las habilidades relacionadas explícitamente con el diseño y la planificación de proyectos, entre las que se encuentran:

- diseño y planificación de proyectos
- recaudación de fondos y movilización de recursos

3.1. HABILIDADES DE GESTIÓN DE PROYECTOS: DISEÑO Y PLANIFICACIÓN DE PROYECTOS

Antes de emprender cualquier proyecto, debe asegurarse de entender y definir el problema que desea abordar y sus necesidades. El "conflicto" o la "violencia" son un problema demasiado amplio para abordarlo de inmediato, por lo que deberíamos tratar de acotar los problemas tanto como sea posible para que los proyectos de consolidación de la paz sean más relevantes y se enfoquen en una necesidad concreta.

También es crucial entender dónde están actualmente los proyectos, anticipar posibles dificultades y tener un plan concreto. Tomarse tiempo para diseñar y planificar su proyecto minimiza la probabilidad de que las amenazas se conviertan en debilidades y le permite aprovechar estratégicamente las oportunidades y sus fortalezas para que sus esfuerzos de consolidación de la paz sean más eficaces.

“

Reflexión del/de la educador/a para la paz: ¿Cómo diseña y planifica habitualmente su capacitación?

”

ACTIVIDAD 1:**ANÁLISIS DE NECESIDADES Y MODELO DE PLANIFICACIÓN GENÉRICA****Objetivo:**

- Identificar las necesidades y la relevancia de las ideas de los proyectos.
- Comprender los pasos para diseñar y planificar un proyecto.

Paso a paso:

1. Utilice la presentación “Gestión de proyectos” para presentar el tema a los/las participantes.
2. Divida a los/las participantes en grupos según sus intereses personales y la posibilidad de trabajar juntos/as en un proyecto. Utilice salas de grupos de trabajo si está en línea.
3. Solicite a los/las participantes que completen la plantilla “Análisis de necesidades”. Las preguntas sobre la importancia y el objetivo del proyecto deben completarse en grupo, y la motivación personal debe ser una respuesta individual.
4. Presente el “Modelo de planificación genérica” y pida a los/las participantes que lo completen, en función de las respuestas del paso 3.

Recursos necesarios:

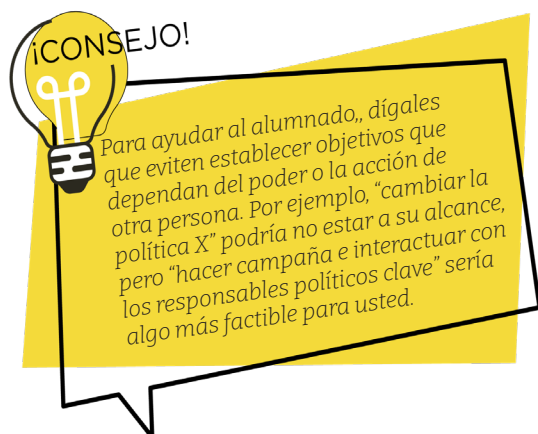
- [Presentación] “Gestión de proyectos” de YPB, 2017-18.
- [Plantilla] Análisis de necesidades.
- [Tabla] Modelo de planificación genérica.

ACTIVIDAD 2:**APLIQUE EL CONCEPTO SMART****Objetivo:**

- Comprender cómo diseñar y ejecutar un plan de acción SMART.

Paso a paso:

1. Distribuya la plantilla “Objetivos SMART” a cada participante si tiene un proyecto individual o una por grupo si tienen un proyecto en grupo y pida que la completen.
2. Ofrezca algunas preguntas o ideas orientativas para iniciar la conversación sobre cada uno de los elementos. Puede colocar esta información a modo de póster o presentación en línea para que los/las participantes puedan analizarla mientras completan la plantilla.
 - **S:** ¿Qué quiere lograr exactamente? Los/las participantes deben basarse en la actividad anterior (Análisis de necesidades y Modelo de planificación genérica) y utilizar la “Tabla del modelo de planificación genérica” para ayudar a desarrollar objetivos concretos, bien definidos y detallados acerca del qué, el porqué, el quién, el cuándo y el cómo.
 - **M:** ¿Cómo va a determinar si cumple el objetivo? ¿Qué métricas utilizará? Es difícil medir la “paz”, pero el proyecto debe hacer un seguimiento de la evolución y el impacto de los esfuerzos.
 - **A:** ¿Puede hacerlo dentro del plazo? El objetivo del proyecto debe ser alcanzable dentro de un período específico. Considere si tiene las herramientas, las habilidades y los recursos necesarios para el proyecto y cómo lograrlos en caso contrario.
 - **R:** ¿Existe una necesidad real del proyecto? Para los proyectos de consolidación de la paz, es esencial considerar cómo encaja el proyecto en el contexto general y cómo puede afectar a la comunidad contribuyendo al contexto más amplio de consolidación de la paz.
 - **T:** ¿Cuánto tiempo necesitamos para que se implemente el proyecto? La consolidación de la paz es un proceso largo y lento. Dividir su proyecto en tareas y logros más pequeños puede ayudarle a evaluar la evolución y a mantener la implementación bien encaminada.



Recursos necesarios:

→ [Plantilla] Objetivos SMART.

ACTIVIDAD 3:

ANÁLISIS FODA

Objetivos:

- Identificar los puntos fuertes y débiles de un proyecto.
- Preparar una estrategia para aprovechar los puntos fuertes y minimizar los débiles.

Paso a paso:

1. Basándose en las actividades anteriores (Análisis de necesidades y Plan de acción SMART), pida al alumnado que complete la plantilla "Cuadrante FODA" con una lista de todos los puntos fuertes y débiles actuales que puedan identificar en sus proyectos.
2. A continuación, pídale que enumeren todas las "oportunidades" (posibles puentes fuertes futuros) y las "amenazas" (posibles puntos débiles futuros).
3. Para cada área, pida que desarrollen un plan de acción:
 - **Con respecto a los puntos fuertes:** ¿Cómo mantenerlos o aumentarlos?
 - **Con respecto a los puntos débiles:** ¿Cómo eliminarlos o minimizarlos?
 - **Con respecto a las oportunidades:** ¿Cómo explotarlas o priorizarlas?



- **Con respecto a las amenazas:** ¿Cómo minimizarlas o prevenirlas?

Recursos necesarios:

- [Plantilla] Cuadrante FODA.

3.2. HABILIDADES DE GESTIÓN DE PROYECTOS: RECAUDACIÓN DE FONDOS Y MOVILIZACIÓN DE RECURSOS

No importa lo emocionante o útil que sea un proyecto de consolidación de la paz; necesita algo más que motivación personal para que funcione. Cualquier proyecto necesita recursos, ya sean humanos, financieros o materiales. Le corresponde al equipo del proyecto movilizar esos recursos para iniciar la acción.

“

Reflexión del/de la educador/a para la paz: ¿Cómo moviliza recursos para sus proyectos educativos?

”

ACTIVIDAD:

UBIQUE A SUS SOCIOS POTENCIALES

Objetivos:

- Identificar socios de recursos clave.
- Crear un plan de acción de movilización de recursos.

Paso a paso:

1. Pida al alumnado que investigue y hagan una lista de socios potenciales para sus proyectos a nivel local, nacional e internacional. Recuérdeles que no busquen solo socios que puedan ofrecer recursos financieros. Desafíelos/las a incluir también socios que puedan aportar contribuciones humanas y en especie.

2. Pida al alumnado que utilice la “Pirámide de partes interesadas” para analizar a todos los socios potenciales identificados en el paso 1. Esto les permitirá comprender mejor la dinámica de poder, la alineación y el desacuerdo con esos socios potenciales. Por ejemplo, si tiene a la prensa de su lado, podría alentar el patrocinio de una empresa privada. Por otro lado, no sería estratégico solicitar el apoyo de una parte interesada en contra de su causa. Desafíe a los/las participantes a ser lo más específicos posible y a detallar el negocio real, los medios de comunicación, las organizaciones u oficinas públicas a que las que planean acercarse.
3. Presente, lea y debata el documento “Sostenibilidad del proyecto”.
4. Pídeles que piensen cómo abordar mejor a cada uno de los socios potenciales que han identificado. Pídeles que acuerden una estrategia de movilización de recursos que funcione para los diferentes socios potenciales.
5. Pídeles que elijan a un socio potencial de su lista y elaboren un resumen de su propuesta de proyecto adaptado a ese socio. El resumen debería destacar cómo podría contribuir el socio, por qué el proyecto es interesante para el socio y los beneficios de esta asociación.

Recursos necesarios:

- Pirámide de partes interesadas; consulte la sección Habilidades de promoción y comunicación.
- [Documento] “Sostenibilidad del proyecto”.





4. HABILIDADES DE PROMOCIÓN Y COMUNICACIÓN

Las habilidades de promoción y comunicación le permiten transmitir su mensaje de forma clara y comunicarse eficazmente con diferentes públicos. Tanto si se trata de convencer a los responsables de la toma de decisiones, de generar conciencia o de informar estratégicamente a un grupo objetivo específico, pueden ser determinantes para el éxito de las iniciativas de consolidación de la paz. En esta sección encontrará actividades para explorar algunas habilidades cruciales en este campo, como puede ser:

- Transformación del relato
- Diseño de la investigación
- Planificación de campañas
- Creación de alianzas y coaliciones
- Narración
- Comunicación estratégica

4.1. HABILIDADES DE PROMOCIÓN Y COMUNICACIÓN: TRANSFORMACIÓN DEL RELATO

Lamentablemente, el contenido compartido en las noticias no siempre refleja la realidad de lo que está sucediendo. Esto se debe a que algunos medios de comunicación tienen pautas editoriales sesgadas. Los sesgos al relatar historias sobre la paz y el conflicto son aún más comunes, ya que los artículos “de interés periodístico” tienen un atractivo popular y pueden difundirse rápidamente. La prensa a menudo se beneficia de noticias cargadas políticamente por un lado, ya que la indignación pública tiene el poder de generar participación en gran número. El resultado es un debate público desequilibrado, en el que solo se escucha una parte de la historia. En esta situación, podemos mantenernos al margen y dejar que las historias sesgadas se difundan, o podemos empezar a transformarnos de forma proactiva y ayudar a crear relatos no sesgados sobre los temas que nos importan.



Reflexión del/de la educador/a para la paz: ¿Busca conscientemente sesgos en los materiales educativos y en sus recursos de capacitación?



ACTIVIDAD:

TRANSFORMACIÓN DE RELATOS SESGADOS

Objetivo:

- Aplicar las noticias como herramienta para trabajar en la transformación social y deconstruir las narrativas y estereotipos predominantes.

Paso a paso:

1. Pida al alumnado que busque e identifique uno o más artículos periodísticos en línea que presenten a un grupo de personas (por ejemplo, migrantes) de forma sesgada. Si no tienen Internet disponible, reparta algunas copias de periódicos o revistas. Instelos a seleccionar un grupo de personas que:
 - les preocupen, requieran atención y sobre las que les gustaría pensar más críticamente;
 - estén relacionadas y sean relevantes para los temas de la capacitación (en conexión con la consolidación de la paz, los estereotipos, el diálogo intercultural, etc.).
 - También puede entregar los artículos usted mismo/a para ahorrar tiempo.
2. Distribuya el documento "Pautas de análisis de medios de comunicación" o imparta su contenido a modo de presentación. Pida a los/las participantes que analicen sus artículos y que anoten por qué creen que están sesgados. Deben hacer referencia a palabras clave, frases, imágenes, estadísticas y declaraciones que están sesgadas o usadas fuera de contexto.

3. Pídale a los/las participantes que reescriban el artículo, editen secciones, frases, información sesgada u opiniones que hayan identificado como problemáticas. Deben intentar desarrollar un artículo neutral que presente un equilibrio de puntos de vista para evitar reforzar los estereotipos y las narraciones negativas. Sin embargo, es importante aclarar que la historia o evento principal del artículo debe seguir siendo el mismo.



¡CONSEJO!

Resalte al alumnado lo difícil que puede ser escribir un artículo completamente imparcial y desafíelos/las a pensar que incluso seleccionar el artículo o tema en el que enfocarse está influenciado por nuestros propios sesgos y creencias personales.

Algunos/as participantes pueden tener dificultades para leer o escribir. En este caso, puede incluirlos/las con una versión oral de esta actividad, en la que leería en voz alta un artículo seleccionado. Los/las participantes pueden debatir oralmente cómo adaptarse y crear un nuevo relato.

4. Pídeles a los/las participantes que debatan los títulos de los artículos: ¿Reflejan la nueva versión menos sesgada? ¿El título original tenía un sesgo de entrada? Pídeles que escriban un título nuevo y más apropiado para el artículo.
5. Pida a los/las participantes que imaginen y diseñen cómo se vería el nuevo artículo en la portada de un periódico o revista.
6. Si el tiempo lo permite, desafíe a los/las participantes a resumir su nuevo artículo en un breve párrafo.

Recursos necesarios:

- [Documento] "Pautas de análisis de medios de comunicación" de YPB, 2018.

4.2. HABILIDADES DE PROMOCIÓN Y COMUNICACIÓN: DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

Las personas tienden a estar más dispuestas a escuchar si se desarrolla un argumento sólido de los motivos por los cuales sus esfuerzos son relevantes. Sin embargo, no se puede argumentar en torno a intereses personales o suposiciones. Debe ofrecer datos relevantes y concretos para respaldar su afirmación de por qué es necesario su proyecto. Esta es la clave del éxito al acercarse a terceros para que se interesen en su promoción o proyecto. Los datos fiables también son cruciales para la gestión de proyectos basada en pruebas, ya que pueden ayudarle a tomar decisiones mejor fundamentadas.



Reflexión del/de la educador/a para la paz: ¿Hace investigaciones antes de preparar una capacitación para una comunidad o lo hace únicamente basándose en sus suposiciones?



ACTIVIDAD:

¿QUÉ, Y QUÉ, Y AHORA QUÉ?

Objetivo:

- Comprender la importancia de la investigación y la comprobación de hechos para formular argumentos sólidos.

Paso a paso:

1. Presente al alumnado la plantilla “Diseño de la investigación” y debata sus cuatro componentes (problema, qué, y qué, y ahora qué).
2. Problema: Pida a los/las participantes que elijan un problema con el que ya trabajen o que les interese. Pídales que piensen cómo transformar su problema en una reivindicación.

Por ejemplo: “Quiero que el Gobierno invierta en más programas deportivos para jóvenes”, o “Quiero convencer a las organizaciones comunitarias de que los deportes son importantes para la consolidación de la paz para que se sumen a mis acciones de promoción”.

3. Qué: Una vez que se haya decidido la “reivindicación”, es momento de elaborar una pregunta de investigación para aclarar qué es exactamente lo que desea encontrar para respaldar su reivindicación. Las preguntas de investigación se pueden establecer para describir, explicar o comparar una situación. Por ejemplo: “¿Son útiles los programas deportivos para la consolidación de la paz?”, o “¿Ha contribuido el anterior programa X a disminuir la violencia en mi ciudad o pueblo?”.
4. Explique la diferencia entre datos e información y pida a los/las participantes que se pregunten qué datos serían útiles para responder a su pregunta de investigación y hacer una argumentación sólida. Pueden preguntarse qué impulsó primero su interés en el tema. ¿Hubo algún hecho que les entusiasmó para saber más?
5. Pida a los/las participantes que hagan una pequeña búsqueda y describan al menos cuatro conjuntos de datos relevantes que llamarán la atención de otras personas. Anímelos a pensar en la validez y legitimidad de las fuentes antes de elegir sus datos.
6. Y qué: Los datos en sí no hablan por sí solos. Pídales que reflexionen sobre cómo transformarán los datos en información: ¿Cómo interpretarán los datos? ¿Necesitarán algo para respaldar su análisis? Por ejemplo, ¿necesitarán software estadístico?



El propósito de esta reflexión no es desalentar al alumnado. Puede resultarles útil seleccionar datos más simples cuando no tienen conocimientos de investigación avanzados. Además, se les debe animar a encontrar alternativas. Si no sé cómo hacer fórmulas estadísticas, ¿puedo encontrar a alguien que lo haga por mí? Si no tengo software para codificar un texto o una transcripción de entrevista, puedo usar algo tan sencillo como un marcador de color?

7. Y ahora qué: Recuerde al alumnado que el análisis de datos no tiene impacto a menos que vaya acompañado de conclusiones y recomendaciones. Pídeles que piensen cómo compartirán sus conclusiones y recomendaciones. Destaque que el formato debe variar según con quién se comparten los resultados de la investigación. Por ejemplo, los resultados podrían presentarse en un informe escrito, una presentación multimedia, una infografía, un vídeo, etc.
8. Pídeles que escriban algunas interpretaciones, conclusiones y recomendaciones en función de los datos que hayan encontrado.
9. Pídeles que presenten su trabajo al grupo y permitan que las personas hagan comentarios y sugerencias.

Recursos necesarios:

- [Plantilla] "Diseño de la investigación".

4.3. HABILIDADES DE PROMOCIÓN Y COMUNICACIÓN: PLANIFICACIÓN DE CAMPAÑAS

Las campañas son una de las principales tácticas utilizadas en la promoción. Si se hace bien, las campañas pueden movilizar eficazmente el apoyo y dar a conocer sus esfuerzos de consolidación de la paz. Pero para llevar a cabo una campaña con éxito, debe planificar cuidadosamente cómo difundir la información y ponerla a disposición de las personas a las que quiere contactar. Una vez que sepa a quién quiere contactar con su campaña, debe diseñar un plan que explique cómo lo hará. Una buena planificación puede ser decisiva en el impacto de su campaña.

“*Reflexión del/de la educador/a para la paz: ¿Cómo de detalladas son las medidas que toma al ejecutar sus propios proyectos o campañas?*”

ACTIVIDAD:

LIENZO DE CAMPAÑA

Objetivo:

- Comprender la importancia de una estrategia de comunicación.
- Tenga un plan detallado y organizado que muestre cómo se unen los diferentes componentes de una campaña.

Paso a paso:

1. Utilice el documento "Incidencia Política" y la presentación "Habilidades clave en la consolidación de la paz 2" de YPB para presentar el tema a los participantes. La presentación incluye una actividad sobre el pensamiento crítico y un estudio de caso que se puede utilizar como modelo para los próximos pasos.
2. Entregue a los/las participantes la plantilla "Lienzo de campaña" o proyecte una versión de gran tamaño para que puedan copiarla en un papel de rotafolios grande.
3. Pida a los/las participantes que piensen qué quieren lograr al final de la campaña de promoción. Pídeles que escriban palabras o frases que los motiven a seguir adelante para lograr su objetivo.



4. En los espacios 2 y 3 del lienzo, los/las participantes anotarán los cambios específicos que han identificado, los cuales pueden abordarse a través de sus esfuerzos de campaña o del proyecto. Recuérdeles que mantengan las ideas con fundamento y que sean realistas.

5. Cualquier cambio requiere el apoyo y la participación de muchas partes interesadas. Pida al alumnado que identifique quién puede verse afectado por sus acciones. Pídales que utilicen la actividad de creación de alianzas y coaliciones para completar los espacios 4 y 5 en el lienzo.
6. Para los espacios 6 y 7, pida a los/las participantes que diseñen objetivos SMART y que hagan un análisis FODA. Si es necesario, puede volver a visitar el contenido visto en la sección “Habilidades de gestión de proyectos” de este manual.
7. Pídale a los/las participantes que escriban algunas líneas en el espacio 8 con relación al relato que están intentando crear. Tiene que ser conciso y objetivo. ¿Cuál es la historia que quieren contar a través de sus esfuerzos de promoción? ¿Cuáles son los hechos sorprendentes que harán que las personas se interesen por escucharlos?
8. En el paso 9, pida que los participantes identifiquen las posibles acciones que todas las personas e instituciones señaladas en el paso 4 pueden hacer para apoyar su causa. Mientras esté en el espacio 10, pida a los/las participantes que identifiquen todas las actividades que deben realizarse y asigne cada una de ellas a un/a integrante del equipo que se encargará de asegurarse de que se haga.
9. Pídale a los/las participantes que reflexionen sobre las suposiciones que han hecho al trabajar con el lienzo hasta el momento. ¿Qué les hace pensar que su plan tendrá éxito? Pídales que escriban sus suposiciones en el espacio 11. Por otro lado, ¿qué podría hacer que el proyecto fracase? ¿Hay algún otro riesgo que tener en cuenta? Pídales que los anoten en el espacio 12.
10. Para saber si han tenido éxito o no, tendrán que hacer un seguimiento de sus resultados a medida que avancen hacia sus objetivos. Pida a los/las participantes que enumeren qué tipo de técnicas de control y evaluación tienen pensado utilizar. Para obtener algunas ideas, consulte la actividad de evaluación del proyecto.
11. A medida que los/las participantes terminen su lienzo, cuélguelos o comparta la pantalla si está trabajando en línea para mostrar sus producciones al resto del grupo.

Recursos necesarios:

- [Documento] “Incidencia Política” del YPB basada en Generations for Peace (GFP).
- [Plantilla] “Lienzo de campaña” de Mobilisation Lab.
- [Presentación] “Habilidades clave en la consolidación de la paz 2” de YPB.

4.4. HABILIDADES DE PROMOCIÓN Y COMUNICACIÓN: CREACIÓN DE ALIANZAS Y COALICIONES

Todos tenemos un papel que desempeñar a la hora de construir y mantener sociedades más pacíficas. Sin embargo, usted debe identificar a las personas e instituciones más relevantes que pueden convertirse en aliados/as y que le ayuden a avanzar en su proyecto de consolidación de la paz.

“*Reflexión del/de la educador/a para la paz: Como educador/a, trabaja en colaboración con terceros? ¿Cómo elige las alianzas?*”

ACTIVIDAD:

¿QUIÉN ES SU ALIADO/A?

Objetivos:

- Ubique a las partes interesadas y comprenda cómo se relacionan con su problema.
- Observe las dinámicas de poder y las relaciones, y comprenda cómo utilizar este conocimiento para influir en el cambio.

Paso a paso:

1. Entregue una presentación basada en el contenido del documento “Patrones de redes eficaces”.

2. Pídale a los/las participantes que describan a sus posibles aliados/as rellenando la tabla "Mapeo de las partes interesadas". ¿Por qué y cómo están involucrados en el problema? Escriba una sola línea describiendo el posible interés que tienen en su proyecto. Incluya hasta qué punto están de acuerdo con la posición del proyecto, lo crítico que puede ser el problema para ellos y su grado de influencia en la comunidad.
3. Analizando la influencia de cada participante, dibuje una pirámide para ver visualmente cómo se ubican entre sí. Colóquese también en el triángulo.
4. Pida a los/las participantes que planifiquen una estrategia de comunicación específica para llegar a cada parte interesada. Piense en la mejor forma de abordaje, cómo presentarles mejor su historia y describir el proyecto para llamar su atención creando oportunidades de colaboración.

Recursos necesarios:

- [Documento] "Patterns of Effective Networks" ("Patrones de redes eficaces"), extracto del artículo "Building Smart Communities through Network Weaving" ("Cómo desarrollar comunidades inteligentes con el tejido de redes") de Valdis Krebs y June Holley.
- [Plantilla] "Mapeo de las partes interesadas".

4.5. HABILIDADES DE PROMOCIÓN Y COMUNICACIÓN: NARRACIÓN

Cada sociedad tiene sus propias formas de preservar su historia, cultura y tradiciones. Una de las formas más antiguas y populares de hacerlo es a través de la narración de historias. La práctica de compartir historias a través de un relato ha servido para diferentes propósitos, como la educación, el entretenimiento, el fomento de los valores morales y la preservación cultural. Sin embargo, es fundamental señalar que muchas de las historias se cuentan desde la perspectiva de los grupos dominantes, con el objetivo de reforzar el status quo. Se necesitan nuevos relatos para incluir y representar las opiniones de los grupos marginados, brindándoles la oportunidad de contar también sus propias historias. Aprender e investigar diferentes tipos de historias crea un relato más diverso sobre el mundo y contribuye a una sociedad más respetuosa y pacífica.



Reflexión del/de la educador/a para la paz: ¿Qué papel le da a las minorías en las historias que cuenta en su vida y durante su capacitación?



ACTIVIDAD:

EL LIBRO DIGITAL DE RELATOS ALTERNATIVOS

Objetivos:

- Reconocer las diferentes aplicaciones de la narración de historias en la consolidación de la paz y la transformación de conflictos.

Paso a paso:

1. Presente el tema de la narración de historias al alumnado. Utilice la "Guía para jóvenes narradores" a modo de respaldo.
2. Entregue el documento "Marco para la creación de relatos alternativos". Pídale a los/las participantes que lean en detalle los diferentes tipos de historias.
3. Pida a los/las participantes que creen una historia por sí solos/as, utilizando los modelos ocultos, de resistencia o de transformación en torno al tema de la consolidación de la paz y la transformación de conflictos. La historia puede ser ficticia o inspirada en un evento o persona real o en su propia vida. Pídeles que escriban el esquema de lo que ocurrirá (introducción, conflicto, resolución) y que piensen en los personajes.
4. Aliente a los/las participantes a ser creativos. En lugar de simplemente escribir un texto, animeles a usar diferentes formatos para narrar la historia. Pueden convertirlo en una tira cómica, un vídeo corto, una secuencia animada, un podcast, etc. Por supuesto, si se sienten más cómodos escribiendo un texto, esto también debería ser una posibilidad. El texto se puede ilustrar (o no). Cada historia debe tener un título.

- Haga una compilación digital con todas las historias y cárguelas en un sitio web accesible para todos/as los/las participantes para que puedan leer las historias de su propio “Libro digital de relatos alternativos”.

Recursos necesarios:

- [Herramientas] “Guide for Young Storytellers” (“Guía para jóvenes narradores”) de Ashoka.
- [Documento] “Marco para la creación de relatos alternativos”.

4.6. HABILIDADES DE PROMOCIÓN Y COMUNICACIÓN: COMUNICACIÓN DIGITAL Y EN LÍNEA

Las tecnologías de comunicación hacen que sea más rápido y asequible comunicarse con personas de todo el mundo en tiempo real. Diferentes plataformas en línea facilitan la conexión con otras personas afines, por lo que rápidamente se ha convertido en una herramienta importante para informar al mundo sobre el trabajo que realiza cada cual y movilizar apoyo para sus proyectos y causas. Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) también ofrecen medios importantes para prevenir conflictos violentos, ofrecer alerta temprana y permitir respuestas más eficaces ante una crisis. También pueden ayudar a identificar y contrarrestar las noticias falsas y el discurso de odio. Es importante comprender el potencial de las diferentes plataformas disponibles y redes sociales a la hora de diseñar una estrategia de comunicación exitosa y asegurarse de que su mensaje llegue al público objetivo de la manera más eficaz. Si bien las TIC están presentes en la mayor parte del mundo, sigue habiendo una gran brecha digital. Una parte significativa de la población mundial posee una alfabetización digital limitada o nula. El acceso desigual impide que muchas personas disfruten de los beneficios que ofrecen las TIC.

Reflexión del/de la educador/a para la paz: ¿Cuáles son las plataformas o redes más adecuadas para comunicar sus capacitaciones sobre la consolidación de la paz? ¿Cómo se asegura de que sus mensajes lleguen a su público objetivo?

ACTIVIDAD 1:

PRIVACIDAD EN LÍNEA Y DERECHOS DIGITALES

Objetivos:

- Investigar los principios y valores básicos en que deben sustentarse las relaciones en línea.
- Debatar y reflexionar sobre el equilibrio entre la libertad de expresión y la prevención de daños a terceros.

Paso a paso:

PARTE 1 - DATOS Y REDES SOCIALES

- Para empezar, pida al alumnado que lea los siguientes artículos: “Privacy is power (La privacidad es poder)” de Carissa Véliz y “Mind Control: How social media supercharged the propaganda system (Control mental: cómo las redes sociales sobrealimentaron el sistema de propaganda)” de Justin Podur.
- Divida a los/las participantes en grupos pequeños y pídale que debatan sus impresiones sobre los dos artículos.

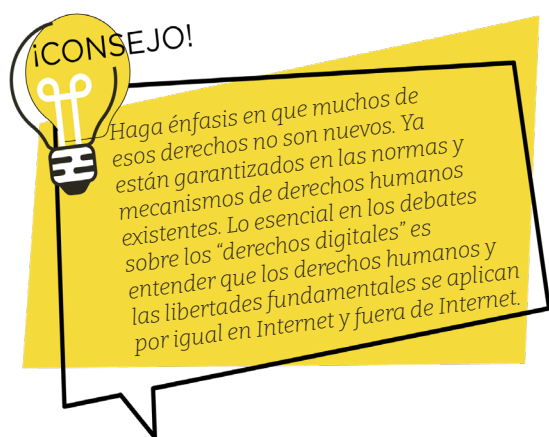
Preguntas potenciales para suscitar el debate:

- ¿Estabas al tanto de cómo se utilizan los datos personales disponibles en línea?
- ¿Piensas en cómo otros /as podrían usar tus datos cuando compartes información personal en línea?

- ¿Crees que el creciente uso de plataformas de redes sociales no reguladas ha contribuido al aumento de noticias falsas y teorías conspirativas?
3. Reúna a todos los/las participantes y pida a cada grupo que comparta sus reflexiones. Utilice sus aportes para facilitar un debate sobre el tema.

PARTE 2 - DERECHOS DIGITALES

1. Pida a los/las participantes que escriban en un papel lo que creen que son sus “derechos en línea”.
2. Pida a los/las participantes que compartan algunos de los derechos que han identificado y los escriban en una pizarra o en un papel grande, para crear una “carta de derechos digitales” colectiva para el grupo.
3. Presente a los participantes la “Guía de derechos humanos para usuarios de Internet”.
4. Haga un debate grupal con los/las participantes sobre los derechos digitales. Entre otras, algunas preguntas para orientar las reflexiones son:
5. ¿Te sorprendió alguno de los derechos?



6. ¿Crees que podrías “prescindir” de alguno de estos derechos? Si es así, ¿de cuáles?
7. ¿Crees que estos derechos se aplican tanto al mundo virtual como al mundo “real”? Razona tu respuesta o da un ejemplo.
8. ¿Crees que los derechos humanos se respetan en Internet?

Recursos necesarios:

- [Artículo] “Privacy is power” (“La privacidad es poder”) de Carissa Véliz (2019). Disponible en: <https://aeon.co/essays/privacy-matters-beca-use-it-empowers-us-all>
- [Artículo] “Mind control: How social media supercharged the propaganda system” (“Control mental: cómo las redes sociales sobrealimentaron el sistema de propaganda”) de Justin Podur (2019). Disponible en: https://www.salon.com/2019/01/31/mind-control-how-social-media-supercharged-the-propaganda-system_partner
- [Guía] “Guía de los derechos humanos para los usuarios de Internet” del Consejo de Europa. Disponible en: <https://www.coe.int/en/web/freedom-expression/guide>

ACTIVIDAD 2:

TIC PARA LA PAZ

Objetivos:

- Investigar y trazar el mapa de las herramientas TIC disponibles para la comunicación estratégica.
- Comprender las posibles preocupaciones de privacidad y las implicaciones en materia de derechos humanos que las plataformas en línea pueden tener o generar involuntariamente.

Paso a paso:

1. Introduzca la “Escala de participación en Internet” y pida a los/las participantes que debatan sobre los diferentes “roles” en grupos más pequeños. Preguntas orientativas para el debate:
 - ¿Cómo es tu participación en línea?
 - ¿Desempeñan algún “rol” en particular?
 - ¿Qué más podrías hacer en línea para promover la tolerancia y la paz?

2. Vea el vídeo “Cómo la herramienta Ushahidi de respuesta en situaciones de crisis da voz a las personas. Angela Lungati en TEDxKamitiPrison, de 2018”.
3. Utilice la experiencia de Ushahidi para debatir con los/las participantes cómo se pueden utilizar las TIC estratégicamente para la consolidación de la paz. Pregúnteles si tienen ejemplos similares que compartir. El informe de políticas del instituto Toda Peace Institute “De Airtable a Zoom: una Guía de la A la Z sobre tecnología digital y activismo de 2021” puede ofrecer ejemplos muy concretos para fundamentar los debates.
4. En grupos más pequeños, pida a los/las participantes que elijan una plataforma o red social para investigar. Los grupos deben analizar la plataforma o el medio de comunicación e identificar cómo pueden utilizarse sus servicios o características para la consolidación de la paz. Pida a los grupos que preparen una breve presentación que incluya una descripción concisa de cómo funciona la plataforma o el medio de comunicación, el público objetivo, el número de usuarios o suscriptores, y cómo les permite conectarse con los demás. Pida a los grupos que no dejen de lado los aspectos negativos, ya que ayudarán a evaluar las posibles amenazas que podrían afectar a su mensaje inicial.
5. Cree una galería colectiva con la información recopilada por los diferentes grupos. Puede agrupar las plataformas de la forma que quiera, por tipo de servicio que ofrecen, divididas en redes sociales u otras plataformas, por público objetivo, etc. Esto se puede hacer como un documento colaborativo que servirá de recurso para el alumnado después de la capacitación.

Recursos necesarios:

- [Documento] “Escala de Participación en Internet”, disponible en la página 95 del documento “Orientaciones: manual para combatir el discurso de odio en Internet a través de la educación en derechos humanos” del Consejo de Europa, 2016. Enlace: <https://www.coe.int/en/web/youth/manuals-and-handbooks>
- [Vídeo] “How the crisis response tool Ushahidi gives voice to the people - Angela Lungati at TEDxKamitiPrison” (“Cómo la herramienta Ushahidi de respuesta en situaciones de crisis da voz a las personas. Angela Lungati en TEDxKamitiPrison”) de 2018. Disponible en: <https://youtu.be/nFoSZoIE8G0>
- [Resumen de políticas] “From Airtable to Zoom: An A-to-Z Guide to Digital Tech and Activism 2021” (“De Airtable a Zoom: Guía de la A la Z sobre tecnología digital y activismo de 2021”) de Nadine Bloch para el instituto Toda Peace Institute. Disponible en: https://toda.org/assets/files/resources/policy-briefs/t-pb-107_nadine-bloch-from-airtable-to-zoom.pdf





5. HABILIDADES DE CAPACITACIÓN Y FACILITACIÓN

Las aptitudes de capacitación y facilitación son cruciales para permitir una participación significativa en los procesos de consolidación de la paz. Los debates, la colaboración y la creación conjunta con diversos grupos de personas se hacen más fáciles y eficaces cuando hay alguien que organiza y facilita el proceso. En esta sección, encontrará actividades relacionadas con lo siguiente:

- Desarrollo del trabajo en equipo
- Facilitación grupal

5.1. HABILIDADES DE CAPACITACIÓN Y FACILITACIÓN: DESARROLLO DEL TRABAJO EN EQUIPO

Toda iniciativa de éxito necesita un grupo de personas que se conozcan y confíen entre sí para llevar adelante las tareas asignadas. Conocer a su equipo personalmente, sus intereses y su motivación puede ayudarle a obtener los resultados que desea de una manera mucho más eficiente y divertida y a cumplir las expectativas individuales y colectivas.

“

Reflexión del/de la educador/a para la paz: ¿Siempre se toma el tiempo de conocer a las personas con las que trabaja?

”

ACTIVIDAD:**BIENVENIDO A BORDO****Objetivos:**

- Llegar a conocerse entre sí y hacer que todos se sientan bienvenidos/as.

Paso a paso:**PARTE 1: EMISORAS DE RADIO**

1. Cree diferentes espacios dentro de una sala que representen distintas emisoras de radio. Cada emisora de radio tendrá un papel con el nombre de los países de donde proceden los y las participantes. Si está en línea, haga una tabla con dos columnas, una con el nombre de los países y otra con celdas en blanco.
2. Pida a los/las participantes que se dirijan al centro de la sala. Explique que reproducirá 30 segundos de una canción popular, y tendrán que averiguar de qué país proviene la canción y trasladarse a la emisora de ese país. Si están en línea, tendrán que poner una "X" en la celda en blanco junto al nombre del país. Haga énfasis en que la persona del país no debe moverse hasta que otros participantes se muevan, por lo que el grupo no tiene pistas.
3. Cuando todos/as se hayan movido, dígalos de dónde proviene la canción y quién es el/la artista. Después de eso, pida al o a la participante o participantes del país respectivo que compartan un dato curioso sobre el país que les gustaría que el resto conociera.
4. Repita los pasos 2 y 3 hasta que todos los países estén representados.

¡CONSEJO!

No olvide preparar el contenido con anticipación. Use Internet para buscar canciones o pedir sugerencias a los/las participantes previamente. Anímelos/las a bailar mientras escuchan las canciones. Si los/las participantes son del mismo país, puede pasar directamente a la parte 2.

PARTE 2: EL MURO PARA CONOCERSE

1. Presente al alumnado el "El muro para conocerse" y haga que lean las preguntas propuestas. Puede repartir una copia impresa o proyectar la pregunta en un muro.
2. Ya sea en línea o en persona, pídeles que se presenten diciendo o escribiendo lo siguiente: sus nombres, pronombres preferidos, de dónde proceden, información breve sobre quiénes son y qué hacen, y su interés en la consolidación de la paz.
3. En un taller presencial, organice una segunda ronda de presentaciones pidiendo al alumnado que responda a lo siguiente: Si pudieras viajar en el tiempo, hacia el futuro o al pasado, ¿a dónde irías? ¿A qué periodo y por qué?
4. Si el tiempo lo permite, haga una ronda más con la pregunta: Si hubiera una persona a la que pudieras conocer retrocediendo en el tiempo, ¿quién sería y por qué? ¿Te gustaría visitar ese tiempo y volver, o te quedarías?



Los pasos 3 y 4 se deben llevar a cabo en persona. Si ya imparte una capacitación en línea, haga que el alumnado responda a estas preguntas por escrito utilizando la plantilla proporcionada.

5. Tanto si las preguntas se responden en línea antes de la capacitación como en persona, asegúrese de que también ofrece una oportunidad para que las personas comenten lo que han escuchado o leído y aprendido unas de otras. Para iniciar una conversación, podría preguntar lo siguiente:
 - ¿Hay personas que provengan del mismo lugar?
 - ¿Comparten historias o intereses similares?

- ¿Han elegido periodos similares para investigar?
- ¿Visitarían a las mismas personas?



¡CONSEJO!
 Esta segunda parte se puede llevar a cabo en línea pidiéndole a las personas que completen previamente el archivo PowerPoint y que todos/as lo lean antes de una sesión; de lo contrario, si es una sesión presencial, siga las preguntas como una ronda de conversación.

Esta conversación puede ayudar a crear en todos/as (¡incluido/a usted!) un sentido de conexión y unión que marcará una gran diferencia para el grupo.

Recursos necesarios:

- [Presentación] “El muro para conocerse”, YPB

PARTE 3: PASE LA PELOTA

1. Pida a los/las participantes que formen un círculo.
2. Entregue una pelota a una persona y explíquelo que llamará a alguien por su nombre; la persona que tenga la pelota tendrá que pasarle la pelota a esa persona. Si la pelota se cae, el último que lo pasó debe levantarlo.
3. Llame por sus nombres a todos los/las participantes hasta que cada persona haya recibido la pelota y el último pase vuelva a la primera persona que recibió la pelota.
4. Explique que repetirá la actividad tres rondas más, pero ahora las rondas se controlarán con un cronómetro. Anuncie los resultados de tiempo después de cada partida.
5. Explique que una ronda final se realizará con dos pelotas, por lo que cada participante tendrá que pasar una pelota tras otro/a a la siguiente persona.
6. Después de la actividad, haga una reflexión grupal:

- ¿Cómo se sintieron al pasar, atrapar o soltar la pelota?
- ¿Cómo se sintieron cuando se cronometraron las rondas?
- ¿Cómo fue la comunicación entre el grupo?
- ¿Acordaron una estrategia?



- ¿Qué suposiciones hicieron?
- ¿Existe una solución mejor para que el pase de la pelota funcione?
- ¿Qué nos dice esto sobre el trabajo en equipo?

5.2. HABILIDADES DE CAPACITACIÓN Y FACILITACIÓN: FACILITACIÓN GRUPAL

Reunir a personas de diferentes orígenes en un solo lugar puede ser problemático. Es aún más difícil colaborar con otros en algo cuando tienes restricciones de tiempo. La facilitación grupal consiste en una de las habilidades más importantes para la consolidación de la paz. Requiere una buena planificación, claridad de propósito, observación, flexibilidad y mucha creatividad para adaptarse al grupo y reorganizar lo que sea necesario para garantizar que alcance sus objetivos al final de la sesión.



Reflexión del/de la educador/a para la paz: ¿Es usted flexible para adaptar sus cursos de capacitación a las características particulares del grupo con el que trabaja?



ACTIVIDAD:

FACILITACIÓN DE SESIONES GRUPALES

Objetivos:

- Aprender, observar y reflexionar sobre cuáles son las buenas habilidades de facilitación grupal.

Paso a paso:

PART 1 - ELEMENTOS PARA ROMPER EL HIELO Y ENERGIZANTES

1. Abra la sesión con un simple elemento para romper el hielo. Entregue al alumnado una copia de la hoja "Bingo humano" y explique que tendrán 15 minutos para hablar entre sí y encontrar personas que se ajusten a los criterios del Bingo. Una vez que encuentren a la persona, deberán anotar sus nombres en la plantilla. La primera persona en completar la hoja completa de Bingo gana.

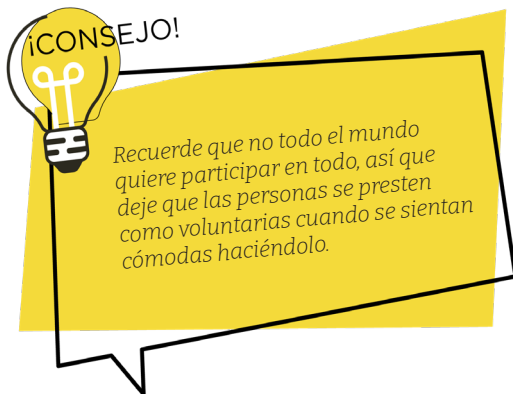


Si está impartiendo la capacitación en línea, tendrá que adaptar el elemento para romper el hielo. Puede utilizar las salas de grupos de trabajo para dividir al alumnado aleatoriamente en grupos más pequeños. Déjeles unos minutos para presentarse y anímeles a identificar algo que todos los/las integrantes del grupo tengan en común. Pídale a cada grupo que comparta con todos/as lo que tienen en común.

2. Una vez que la parte para romper el hielo haya terminado, reúna al grupo en un círculo y debata la experiencia que acaban de tener. Para ayudar a dirigir el debate, haga algunas preguntas a los/las participantes:
 - ¿Son importantes los elementos para romper el hielo o los energizantes en el contexto de la facilitación grupal? ¿Por qué?
 - ¿Cuál es el propósito de un elemento para romper el hielo o energizador?
 - ¿Son solo para divertirse o hay otros usos?

Durante el debate, es importante destacar que los elementos para romper el hielo pueden servir para varios propósitos. En primer lugar, invitan a las personas a salir de sus zonas de confort de un modo no amenazante. También ayudan a aumentar los niveles de energía y a mantener un ambiente cordial en el grupo. Por último, los elementos para romper el hielo pueden ofrecer formas cinestésicas de investigar temas o problemas complejos que pueden ser difíciles de debatir.

- Después de la reflexión, pregunte a los/las participantes si conocen algún buen elemento para romper el hielo o energizantes para compartir con el grupo. Pídale a un voluntario que dirija la actividad. Si hay tiempo, puede dejar que más voluntarios/as compartan sus elementos para romper el hielo con el grupo. Esto permitirá que más participantes pongan en práctica el rol de facilitador/a. Después de cada elemento para romper el hielo, asegúrese de dejar unos minutos para que el grupo haga un debate y reflexione sobre su experiencia.



PARTE 2 - NORMAS BÁSICAS

- Explique al alumnado que siempre es importante establecer algunas reglas básicas para trabajar con un grupo de personas diferentes. Pregunte a los/las participantes qué piensan que son reglas básicas importantes para el trabajo en grupo. Escriba todas las recomendaciones en una lista.
- Después de concluir la lluvia de ideas inicial, repase con el grupo cada una de las sugerencias y debata qué grado de posibilidad y necesidad tiene cada una de esas normas individuales.
- Acuerden colectivamente cuáles de las sugerencias deben priorizarse como las reglas básicas para su grupo y pida a todos/as los/las participantes que se comprometan a respetarlas.
- Concluya el ejercicio destacando que los grupos que tienen la oportunidad de debatir y ponerse de acuerdo sobre su propio conjunto de normas básicas (en lugar de que se les diga cuáles son las normas) suelen sentirse más identificados/as con las normas básicas del grupo y las respetan más.



PARTE 3 - FACILITACIÓN BUENA O MALA

1. Pida a los/las participantes que escriban en un papel qué consideran que sean aspectos importantes que hacen que una persona sea un buen facilitador o facilitadora para un grupo. Un aspecto por hoja. Por ejemplo: "el uso de imágenes", "uso de un lenguaje sencillo y accesible", "evitar jergas y siglas". Coloque todas las sugerencias en una pared o en una diapositiva en blanco, si la sesión es en línea.
2. En grupo, intente agrupar recomendaciones similares o que se relacionen de alguna manera.
3. Repita un proceso similar (pasos 1 y 2), pero esta vez, pida a los y las participantes que detallen y agrupen aspectos que consideren que hacen que una persona sea un mal facilitador.
4. Divida al alumnado en grupos pequeños y pídeles que elaboren una lista de "qué se debe y no se debe hacer" con respecto a la facilitación. Deben basarse en toda la información identificada en los pasos anteriores.
5. Coloque todas las listas de "qué se debe y no se debe hacer" en algún lugar donde todos los/las participantes puedan verlas durante toda la capacitación. Según la disponibilidad de tiempo, puede pedir a algunos grupos que presenten sus listas y tengan un breve debate sobre ellas.

Recursos necesarios:

- [Plantilla] "Hoja de Bingo humano"





6. HABILIDADES DE EVALUACIÓN

La habilidad de observar, analizar y medir el impacto de sus iniciativas es fundamental. Las habilidades de evaluación le permitirán reflexionar sobre lo que funcionó, lo que no funcionó y lo que se podría haber hecho de otra manera en sus iniciativas. Comprender los resultados positivos y negativos es crucial para mejorar los procesos, las prácticas y los resultados. En esta sección, encontrará actividades relacionadas con proyectos y contextos educativos que le ayudarán a desarrollar aún más las siguientes habilidades:

- Evaluación de proyectos
- Evaluación del aprendizaje

6.1. HABILIDADES DE EVALUACIÓN: EVALUACIÓN DE PROYECTOS

Para garantizar el éxito de cualquier iniciativa de consolidación de la paz, es fundamental entender si se aplica de acuerdo con los planes, si tiene el impacto esperado y si está marcando una diferencia positiva en la comunidad. La única forma de saberlo es estableciendo un marco integral de control y evaluación que le ayudará a recopilar, consolidar y analizar los resultados. El proceso le permitirá aprender de sus propias experiencias, lo que también puede ayudar a mejorar las iniciativas futuras.

“

Reflexión del/de la educador/a para la paz: ¿Cómo evalúa habitualmente su capacitación?

”

ACTIVIDAD:

CONTROL Y EVALUACIÓN

Objetivos:

- Practicar diferentes formas de control y evaluación.

Paso a paso:

1. Pregunte a los/las participantes por qué piensan que el control y la evaluación (M&E) es importante.
2. Divídalos en grupos de cuatro y pídale que compartan sus experiencias anteriores con el M&E. Pídale que hagan un esquema paso a paso de cómo controlar y evaluar un proyecto. Aunque no tengan experiencia alguna, pueden hacer sugerencias.
3. Pida a los grupos que compartan su esquema paso a paso y pida a los/las participantes que discutan las similitudes y diferencias.
4. Presente el enfoque de M&E empleado por Generations for Peace y utilice el documento "Cómo monitorear y evaluar su proyecto". El documento ofrece una descripción exhaustiva del proceso de M&E que utiliza la organización. Para obtener más referencias, también puede consultar las "Herramientas de monitoreo y evaluación" de CIVICUS.
5. Resuma el debate preguntando al alumnado si el esquema paso a paso que han preparado es similar al enfoque de M&E que emplea Generations for Peace. Pregunte si había conceptos o pasos que no conocían y qué contenido creen que necesitan seguir estudiando o practicando para mejorar sus habilidades de evaluación de proyectos.

Recursos necesarios:

- ➔ [Documento] "Cómo monitorear y evaluar su proyecto" de YPB basado en el enfoque de Generations for Peace.
- ➔ [Herramienta] "Monitoring and Evaluation Toolkit" ("Herramientas de monitoreo y evaluación") de CIVICUS. Enlace: <https://thetoolkit.me>



6.2. HABILIDADES DE EVALUACIÓN: EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

Existen varias formas de evaluar el aprendizaje: se puede hacer formalmente mediante pruebas, evaluaciones por parte de los/las compañeros/as o incluso comprobando su propia percepción de cuánto conocimiento ha adquirido. Al evaluar su propio aprendizaje, el alumnado se vuelve más activo en su propio proceso de construcción de conocimientos y empiezan a pensar más como educadores/as. Reflexionar al final de una sesión sobre cuánto han aprendido y lo significativas que han sido las actividades puede ayudarles a mejorar su propio aprendizaje y ser una retroalimentación útil para el/la instructor/a.

“*Reflexión del/de la educador/a para la paz: Como educador, ¿cómo y qué aprende al enseñar a los demás?*”

ACTIVIDAD:

DÍGALO CON UN MEME

Objetivos:

- Reflexionar sobre el aprendizaje personal y hacer comentarios.

Paso a paso:

1. Presente tres formas diferentes de evaluar el aprendizaje que no implique exámenes:
 - Evaluación personal: cuando las personas hacen su propia evaluación y sacan sus propias conclusiones sobre una experiencia que han tenido.
 - Evaluación interpersonal: cuando un grupo que ha compartido una experiencia analiza los procesos y los resultados.
 - Evaluación grupal: suma el aspecto de debatir el proceso de aprendizaje desde el punto de vista del grupo, incluida la cooperación, la atmósfera, etc.

2. Inste al alumnado a experimentar con la evaluación personal. Para ello, prepare de antemano un conjunto de preguntas o enunciados sobre el que le gustaría que reflexionaran en torno a la experiencia de aprendizaje. Algunas ideas podrían ser las siguientes:
 - Tengo una comprensión más clara de los términos relacionados con la consolidación de la paz que antes de comenzar la capacitación (puede desglosar esto en los diferentes conceptos: Entiendo lo que significa el discurso de odio, la mediación o la resistencia no violenta).
 - Podría seguir las instrucciones y hacer bien las actividades.
 - He diseñado un plan para un proyecto que se ajusta a mi interés personal y responde a las necesidades de mi comunidad o el mundo en materia de paz y seguridad.
 - He podido trabajar en grupo con personas que no conocía antes.
 - Estoy seguro de que entiendo cómo crear un equipo y puedo impulsar satisfactoriamente uno para ejecutar las tareas necesarias para un proyecto.
3. Pida a los/las participantes que consideren qué meme refleja su posición con respecto a cada uno de los enunciados. Si la sesión es en línea, pídale que envíen el meme; si es presencial, puede tener una copia impresa de los memes más famosos o colocar algunos en una diapositiva, y los/las participantes pueden elegir entre ellos.
4. Pida al alumnado que comparta sus reflexiones sobre el recorrido de su aprendizaje y sus posiciones.

Recursos necesarios:

- [Memes] Puede seleccionar un conjunto de memes de antemano y repartirlos entre los/las participantes, o bien hacer que los busquen en Internet durante la sesión.



REFERENCIAS

- Altiok, A. y Grizelj, I. (2019). We are here: an integrated approach to youth-inclusive peace processes (Estamos aquí: enfoque integrado de los procesos de paz inclusivos para los jóvenes). United Nations Office of the Secretary-General's Envoy on Youth. Disponible en: <https://www.youth4peace.info/node/348>
- Berents, H. y Mollica C. (2021). Reciprocal institutional visibility: youth, peace and security and 'inclusive' agendas at the United Nations (Visibilidad institucional recíproca: juventud, paz y seguridad, y agendas "inclusivas" en las Naciones Unidas). *Cooperation and Conflict*. <https://doi.org/10.1177/00108367211007873>
- Berents, H. y Prelis, S. (2020). More than a Milestone: The Road to UN Security Council Resolution 2250 on Youth, Peace and Security (Más que un logro: el camino hacia la resolución 2250 del Consejo de Seguridad de la ONU acerca de la juventud, la paz y la seguridad). Búsqueda de bases en común. Disponible en: https://www.youth4peace.info/system/files/2020-12/The%20Story%20of%202250_FINAL%20Dec%209%202020.pdf
- Data for Youth, Peace and Security: A summary of research findings from the Institute for Economics & Peace (Datos para la juventud, la paz y la seguridad: resumen de los resultados de la investigación del Instituto de Economía y Paz). (septiembre de 2017). Disponible en: https://www.youth4peace.info/system/files/2018-04/16.%20TP_Youth%20affected%20by%20violent%20conflict_IEP.pdf
- European Intercultural Forum e.V. Germany (2014). Mainstreaming Peace Education - Methodologies, Approaches and Visions: A Practitioner's Manual (Integración de la educación para la paz, metodologías, enfoques y visiones: manual del profesional).
- Fras, M., Schweitzer, S. (2016) Designing Learning for Peace. Peace Education Competence Framework and Educational Guidelines (Cómo diseñar el aprendizaje para la paz. Marco de competencia en educación para la paz y directrices educativas).
- Haenfler R. (2015) Transitioning to a New Manhood: Subcultures as Sites of Inclusive Masculinity (Transición a una nueva virilidad: las subculturas como sitios de masculinidad inclusiva). En: Woodman D., Bennett A. (eds) *Youth Cultures, Transitions, and Generations*. Palgrave Macmillan, Londres. https://doi.org/10.1057/9781137377234_10
- Clasificación Internacional Normalizada de la Educación (CINE) de 2011.
- Mac Ginty, R. (2014). Everyday peace: Bottom-up and local agency in conflict-affected societies (La paz cotidiana: acción local y desde la base en sociedades afectadas por conflictos). *Diálogo de seguridad*, 45(6), 548–564. <https://doi.org/10.1177/0967010614550899>
- Marope, M., Griffin P., Gallagher C. (2019). Future Competences and the Future of Curriculum: A Global Reference for Curriculum Transformation (Competencias futuras y futuro de los planes de estudios: una referencia global para la transformación curricular). UNESCO.
- Peacebuilding Support Office, United Nations Department of Political and Peacebuilding Affairs (2017). What does "Sustaining Peace" mean? (¿Qué significa "mantener la paz"?). Disponible en: https://www.un.org/peacebuilding/sites/www.un.org.peacebuilding/files/documents/guidance-on-sustaining-peace.170117.final_.pdf
- Simpson, G. (2018) The Missing Peace: Independent Progress Study on Youth and Peace and Security (La paz perdida: estudio independiente de la evolución respecto a la juventud y la paz y la seguridad). Naciones Unidas. Disponible en: <https://www.youth4peace.info/ProgressStudy>
- The Hague Agenda for Peace and Justice for the Twenty-first Century (La Agenda de La Haya para la Paz y la Justicia para el siglo XXI), 1999. Disponible en: <https://www.peace-ed-campaign.org/wp-content/uploads/2014/08/HagueAgendaPeace-Justice4The21stCentury.pdf>

Declaración de Río sobre educación no formal. 2019. Disponible en: https://www.scout.org/sites/default/files/library_files/Rio%20Declaration%20on%20Non-Formal%20education-espanol.pdf

Time to Abolish War! A youth agenda for peace and justice. Hague Appeal for Peace (¡Es hora de abolir la guerra! Agenda juvenil para la paz y la justicia. Llamamiento de La Haya por la Paz). 2012. Disponible en: <http://www.peacedayphilly.org/wp-content/uploads/2012/05/Youth-Agenda-for-Peace-and-Justice1.pdf>

UN Women (2018) Young women in peace and security: at the intersection of the YPS and WPS Agendas (Mujeres jóvenes en paz y seguridad: puntos en común de las agendas YPS y WPS). Disponible en: <https://www.unwomen.org/-/media/headquarters/attachments/sections/library/publications/2018/research-paper-young-women-in-peace-and-security-en.pdf?la=en&vs=2849>

Convención de la UNESCO contra la Discriminación en la Educación. 196. Disponible en: http://portal.unesco.org/es/ev.php-URL_ID=12949&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html

United Nations and World Bank (2018). Pathways for Peace: Inclusive Approaches to Preventing Violent Conflict (Senderos para la paz: enfoques inclusivos para prevenir conflictos violentos). Washington, DC: Banco Mundial. Disponible en: <https://openknowledge.worldbank.org/handle/10986/28337>

Declaración y Programa de Acción de las Naciones Unidas sobre una cultura de paz, 1999. <https://digitallibrary.un.org/record/285677>

Departamento de Asuntos Económicos y Sociales de las Naciones Unidas (2019). <https://www.un.org/es/global-issues/youth>

Resolución 50/81 de la Asamblea General de las Naciones Unidas (A/RES/50/81). 1995. Disponible en: <https://undocs.org/es/A/RES/50/81>

Resolución 53/243 de la Asamblea General de las Naciones Unidas (A/RES/53/243). 1999. Disponible en: <https://undocs.org/pdf?symbol=es/a/res/53/243>

Resolución 70/1 de la Asamblea General de las Naciones Unidas (A/RES/70/1). 2015. Disponible en: https://www.un.org/ga/search/view_doc.asp?symbol=A/RES/70/1&Lang=S

Resolución 70/262 de la Asamblea General de las Naciones Unidas (A/RES/70/262). 2016. Disponible en: <https://undocs.org/es/A/RES/70/262>

Plan de acción del Secretario General de las Naciones Unidas para prevenir el extremismo violento (A/70/674). 2016. Disponible en: https://www.un.org/en/ga/search/view_doc.asp?symbol=A/70/674&Lang=S

Resolución 1325 del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas (S/RES/1325). 2000. Disponible en: [https://undocs.org/es/S/RES/1325%20\(2000\)](https://undocs.org/es/S/RES/1325%20(2000))

Resolución 1820 del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas (S/RES/1820). 2008. Disponible en: [https://undocs.org/es/S/RES/1820\(2008\)](https://undocs.org/es/S/RES/1820(2008))

Resolución 1888 del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas (S/RES/1888). 2009. Disponible en: [https://undocs.org/es/S/RES/1888\(2009\)](https://undocs.org/es/S/RES/1888(2009))

Resolución 1889 del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas (S/RES/1889). 2009. Disponible en: [https://undocs.org/es/S/RES/1889\(2009\)](https://undocs.org/es/S/RES/1889(2009))

Resolución 1960 del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas (S/RES/1960). 2010. Disponible en: [https://undocs.org/es/S/RES/1960\(2010\)](https://undocs.org/es/S/RES/1960(2010))

Resolución 2106 del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas (S/RES/2106). 2013. Disponible en: [https://undocs.org/es/S/RES/2106\(2013\)](https://undocs.org/es/S/RES/2106(2013))

Resolución 2122 del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas (S/RES/2122). 2013. Disponible en: [https://undocs.org/es/S/RES/2122\(2013\)](https://undocs.org/es/S/RES/2122(2013))

Resolución 2242 del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas (S/RES/2242). 2015. Disponible en: [https://www.un.org/ga/search/view_doc.asp?symbol=S/RES/2242\(2015\)&Lang=S](https://www.un.org/ga/search/view_doc.asp?symbol=S/RES/2242(2015)&Lang=S)

Resolución 2250 del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas (S/RES/2250). 2015. Disponible en: [https://undocs.org/es/S/RES/2250\(2015\)](https://undocs.org/es/S/RES/2250(2015))

Resolución 2282 del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas (S/RES/2282). 2016. Disponible en: [https://undocs.org/es/S/RES/2282\(2016\)](https://undocs.org/es/S/RES/2282(2016))

Resolución 2419 del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas (S/RES/2419). 2018. Disponible en: [https://undocs.org/es/S/RES/2419\(2018\)](https://undocs.org/es/S/RES/2419(2018))

Resolución 2467 del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas (S/RES/2467). 2019. Disponible en: [https://undocs.org/es/S/RES/2467\(2019\)](https://undocs.org/es/S/RES/2467(2019))

Resolución 2493 del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas (S/RES/2493). 2019. Disponible en: [https://undocs.org/es/S/RES/2493\(2019\)](https://undocs.org/es/S/RES/2493(2019))

Resolución 2535 del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas (S/RES/2535). 2020. Disponible en: [https://undocs.org/en/S/RES/2535\(2020\)](https://undocs.org/en/S/RES/2535(2020))

United Network of Young Peacebuilders and Search for Common Ground (2016). Translating Youth, Peace and Security Policy into Practice – Guide to kick-starting UNSCR 2250 Locally and Nationally (Cómo llevar la política de juventud, paz y seguridad a la práctica: guía para iniciar la RCSNU 2250 a nivel local y nacional). Disponible en: <http://unoy.org/wp-content/uploads/2250-Launch-Guide.pdf>

RECURSOS UTILIZADOS

Puede acceder a los recursos a través de los enlaces proporcionados a continuación. Si no se proporciona enlace, acceda a los mismos a través de la siguiente carpeta o código QR:
<https://drive.google.com/drive/u/1/folders/1SxTYfOz3JSmV7mD7nwo7hQYzJO5r1Uf9>



1.1 Habilidades personales: Cuidados personales

- No se necesitan recursos.

1.2 Habilidades personales: Conciencia de identidad

- [Artículo] "Deadly Identities" ("Identidades asesinas") de Amin Maalouf. 1998. Disponible en: <https://www.aljadir.com/content/deadly-identities>
- [Tabla y artículo] "Identidad 'en desarrollo'" de Oana Nestian-Sandu. 2018

1.3 Habilidades personales: Navegar por la diversidad y derribar estereotipos

- [Documento] "Autobiografía de encuentros interculturales" del Consejo de Europa. 2009
- [Plantilla] "Círculos sociales", basado en la Escala de Distancia Social Bogardus de Emory S. Bogardus
- [Documento y presentación] "Dinámica de la diversidad" de Misriyati Peace Education Modules y el YPB, 2018
- [Vídeo] "The Danger of a Single Story" ("El peligro de una única historia") de Chimamanda Adichie, 2009. Enlace: https://www.ted.com/talks/chimamanda_adichie_the_danger_of_a_single_story
- [Artículo] "Relato sobre la diversidad de diferentes orígenes" de Oana Nestian-Sand, 2018
- [Prueba] "Test de asociación implícita" por Project Implicit. Enlace: <https://implicit.harvard.edu/implicit/>
- [Plataforma en línea colaborativa]: Padlet, Jamboard o Miro

1.4 Habilidades personales: Liderazgo cooperativo

- [Plataforma en línea] Genial.ly tiene plantillas gratuitas ya diseñadas en su sección de ludificación, pero hay muchas otras opciones en línea, entre ellas los formularios de Google, a los que se puede acceder a través de cualquier dispositivo. Enlace: <https://app.genial.ly/templates/games>
- [Publicación de blog] 40+ FREE digital escape rooms (plus a step by step guide for creating your own (Más de 40 cuartos de escape digitales GRATUITOS (además de una guía paso a paso para crear los propios), de Ditch That Textbook, 2020. Enlace: <https://ditchthattextbook.com/30-digital-escape-rooms-plus-tips-and-tools-for-creating-your-own/>

1.5 Habilidades personales: Cooperación basada en la identidad

- No se necesitan recursos

2.1 Habilidades aplicadas para la consolidación de la paz: Análisis de conflictos con sensibilidad a la problemática juvenil y las cuestiones de género

- [Documento] "Comprender los conflictos: definición y tipos" del YPB, 2018
- [Documento] "Comprender los conflictos: procesos y resultados" de YPB, 2018
- [Diagrama] El triángulo del conflicto de Johan Galtung
- [Hoja de trabajo] Animales
- [Presentación] "El papel de las mujeres en la paz y la seguridad" de YPB, 2018

- [Juego] “El medidor de género en los conflictos” (incluido en la presentación “El papel de las mujeres en la paz y la seguridad”)
- [Documento] “Principios rectores sobre la participación de los jóvenes en la consolidación de la paz” de la Red Interinstitucional de las Naciones Unidas sobre desarrollo juvenil, 2016

2.2 Habilidades aplicadas para la consolidación de la paz: Acción global y local

- [Documento] “¿Qué es la consolidación estratégica de la paz?» de YPB, 2018
- [Vídeo] “To Solve Mass Violence, Look to Locals” (“Para resolver la violencia masiva, observe a los lugareños”) de Severine Autesserre, 2014. Enlace: www.ted.com/talks/severine_autesserre_to_solve_mass_violence_look_to_locals

2.3 Habilidades aplicadas para la consolidación de la paz: Resistencia no violenta

- [Documento] “Pacifismo” de Waleed Saliba - Universidad AUNOHR
- [Vídeo] “Secret to Nonviolent Resistance” (“Secreto de la resistencia no violenta”) de Jamila Raqib, 2015. Enlace: www.ted.com/talks/jamila_raqib_the_secret_to_effective_nonviolent_resistance/transcript
- [Vídeo] “How to start a movement” (“Cómo iniciar un movimiento) de Derek Sivers”, 2014. Enlace: https://www.ted.com/talks/derek_sivers_how_to_start_a_movement/transcript
- [Documento] “198 Métodos de acción no violenta” de Gene Sharp, 1973

2.4 Habilidades aplicadas para la consolidación de la paz: Diálogo, negociación y mediación

- [Presentación] “Habilidades clave en la consolidación de la paz” de YPB, 2018

2.5 Habilidades aplicadas para la consolidación de la paz: Consolidación de la paz inclusiva

- [Presentación y documento] “Desarrollo de ciudades inclusivas” de YPB, 2018

2.6 Habilidades aplicadas para la consolidación de la paz: Diálogo intercultural e interreligioso

- [Presentación] “Diálogo intercultural” de YPB, 2017-18

3.1 Habilidades de gestión de proyectos: Diseño y planificación de proyectos

- [Presentación] “Gestión de proyectos” de YPB, 2017-18
- [Plantilla] Análisis de necesidades
- [Tabla] Modelo de planificación genérica
- [Plantilla] Objetivos SMART
- [Plantilla] Cuadrante FODA

3.2 Habilidades de gestión de proyectos: Recaudación de fondos y movilización de recursos

- Pirámide de partes interesadas; consulte la sección Habilidades de promoción y comunicación
- [Documento] “Sostenibilidad del proyecto”

4.1 Habilidades de promoción y comunicación: Transformación del relato

- [Documento] “Pautas de análisis de medios de comunicación” del YPB, 2018

4.2 Habilidades de promoción y comunicación: Diseño de la investigación

- [Plantilla] “Diseño de la investigación”

4.3 Habilidades de promoción y comunicación: Planificación de campañas

- [Documento] “Incidencia Política” de YPB basada en Generations for Peace
- [Plantilla] “Lienzo de campaña” de Mobilisation Lab
- [Presentación] “Habilidades clave en la consolidación de la paz 2” de YPB

4.4 Habilidades de promoción y comunicación: Creación de alianzas y coaliciones

- [Documento] “Patterns of Effective Networks” (“Patrones de redes eficaces”), extracto del artículo “Building Smart Communities through Network Weaving” (“Cómo desarrollar comunidades inteligentes con el tejido de redes”) de Valdis Krebs y June Holley
- [Plantilla] “Ubicación de las partes interesadas”

4.5 Habilidades de promoción y comunicación: Narración

- [Herramientas] “Guide for Young Storytellers” (“Guía para jóvenes narradores”) de Ashoka
- [Documento] “Marco para la creación de relatos alternativos”

4.6 Habilidades de promoción y comunicación: Comunicación digital y en línea

- [Artículo] “Privacy is power” (“La privacidad es poder”) de Carissa Véliz (2019). Disponible en: <https://aeon.co/essays/privacy-matters-because-it-em-powers-us-all>
- [Artículo] “Mind control: How social media supercharged the propaganda system” (“Control mental: cómo las redes sociales sobrealimentaron el sistema de propaganda”) de Justin Podur (2019). Disponible en: https://www.salon.com/2019/01/31/mind-control-how-social-media-supercharged-the-propaganda-system_partner
- [Guía] “Guía de los derechos humanos para los usuarios de Internet” del Consejo de Europa. Disponible en: <https://www.coe.int/en/web/freedom-expression/guide>
- [Documento] “Escala de Participación en Internet”, disponible en la página 95 del documento “Orientaciones: manual para combatir el discurso de odio en Internet a través de la educación en derechos humanos” del Consejo de Europa, 2016. Enlace: <https://www.coe.int/en/web/youth/manuals-and-handbooks/>
- [Vídeo] “How the crisis response tool Ushahidi gives voice to the people - Angela Lungati at TEDxKamitiPrison” (“Cómo la herramienta Ushahidi de respuesta en situaciones de crisis da voz a las personas. Angela Lungati en TEDxKamitiPrison”), 2018. Disponible en: <https://youtu.be/nFoSZolE8G0>
- [Resumen de políticas] “From Airtable to Zoom: An A-to-Z Guide to Digital Tech and Activism 2021” (“De Airtable a Zoom: Guía de la A a la Z sobre tecnología digital y activismo de 2021”) de Nadine Bloch para el instituto Toda Peace Institute. Disponible en: https://toda.org/assets/files/resources/policy-briefs/t-pb-107-nadine-bloch_from-airtable-to-zoom.pdf

5.1 Habilidades de capacitación y facilitación: Desarrollo del trabajo en equipo

- [Presentación] “El muro para conocerse”, de YPB

5.2 Habilidades de capacitación y facilitación: Facilitación grupal

- [Plantilla] “Hoja de Bingo humano”

6.1 Habilidades de evaluación: Evaluación de proyectos

- [Documento] “Cómo controlar y evaluar su proyecto” de YPB basado en el enfoque de Generations for Peace.
- [Herramienta] “Monitoring and Evaluation Toolkit” (“Herramientas de control y evaluación”) de CIVICUS. Enlace: <https://thetoolkit.me>

6.2 Habilidades de evaluación: Evaluación del aprendizaje

- [Memes] Puede seleccionar un conjunto de memes de antemano y repartirlos a los participantes, o bien hacer que los busquen en Internet durante la sesión

AGRADECIMIENTOS

Este manual es el resultado de los años de experiencia de UNAOC implementando el programa Jóvenes Constructores de Paz. Se ha nutrido de las reflexiones, los comentarios y la orientación de muchas personas de las que estamos profundamente agradecidos.

El Sr. João Felipe Scarpelini ha sido el encargado de dirigir la elaboración del manual bajo la supervisión y con el apoyo directo del Sr. Bram Van Haver (Especialista en Gestión de Proyectos – Juventud y Educación de UNAOC), y con la ayuda de la Sra. Eugenia Capalbo y la Sra. Alice Junqueira.

También ha sido posible gracias a la contribución de anteriores facilitadores/as y participantes del programa Jóvenes Constructores de Paz de todo el mundo, concretamente, del Sr. Ma'in Alshamayleh, el Sr. Emmanuel George Bangura, el Sr. Mamadou Bhoje Show, la Sra. Raquel Blanco Águilla, la Sra. Radwa El Sekhily, el Sr. Emad Karim, Sr. Germain Kogbe, Sr. Simon Kuany, Sra. Oana Nestian-Sandu, Sra. Amal Ridene, Sra. Shadi Roushabbaz, Sra. Shimaa Samhan y Sra. Patrícia Tejada Fernández; quienes ayudaron a dar forma a este documento proporcionando valiosos comentarios durante su redacción y a la Sra. Angham Abdelmageed por el diseño y maquetación.

Por último, queremos dar las gracias al equipo de UNAOC, en particular, al Sr. Thibault Chareton, al Sr. Carlos Fernández Fernández, al Sr. Alessandro Girola, a la Sra. Julie Ann Ladanán y a la Sra. Dana Podmolikova, que trabajan bajo la supervisión de la Sra. Nihal Saad, por su inestimable apoyo durante la elaboración de este manual.

Constructores Jóvenes Constructores de Paz Jóvenes
Jóvenes Constructores de Paz Jóvenes Constructores de Paz Jóvenes Constructores de Paz
Jóvenes Constructores de Paz Jóvenes Constructores de Paz
Jóvenes Constructores de Paz Jóvenes Constructores
Paz Jóvenes Constructores de Paz Jóvenes
Constructores Jóvenes Constructores de Paz Jóvenes
Jóvenes Constructores de Paz Jóvenes Constructores de Paz Jóvenes Constructores de Paz
Jóvenes Constructores de Paz Jóvenes Constructores de Paz
Jóvenes Constructores de Paz Jóvenes Constructores
Paz Jóvenes Constructores de Paz Jóvenes
Jóvenes Constructores de Paz Jóvenes Constructores de Paz
Jóvenes Constructores de Paz Jóvenes Constructores

Alianza de Civilizaciones de las Naciones Unidas (UNAOC)

730 Third Ave, 20th Floor, New York, NY 10017

 **Teléfono:** +1 (929) 274-6217

 **Sitio web:** www.unaoc.org

Síguenos en

 twitter.com/unaoc

 fbk.com/unaoc.org

 instagram.com/unaoc

Constructores Jóvenes Constructores de Paz
Jóvenes Constructores de Paz Jóvenes Constructores

